

Subasta Rápida 68 electrónica

especial colección de cobres

Speed eaction 68

special copper collection

miércoles 30 de Septiembre de 2020
cierre a las 5 pm (Madrid)

felipe IV · lotes 8001-8213
felipe V · lotes 8214-8286
luis I · lote 8287
fernando VI · lotes 8288-8296
carlos III archiduque · lotes 8297-8309
carlos III · lotes 8310-8370
carlos IV · lotes 8371-8576
carlos V pretendiente · lote 8577

wednesday, September 30th 2020
closing at 5 pm (Madrid, Spain)

felipe IV · lots 8001-8213
felipe V · lots 8214-8286
luis I · lot 8287
fernando VI · lots 8288-8296
carlos III archiduke · lots 8297-8309
carlos III · lots 8310-8370
carlos IV · lots 8371-8576
carlos V pretender · lot 8577

Puje ya, hasta el momento de cierre (17 horas, Madrid)

No espere al último momento

Siempre que haya una nueva puja en los últimos minutos,
se extenderá el cierre del lote en cuestión (10 minutos extra desde esa puja)

Podrá seguir sus pujas y estar informado de su puja superada (outbid)
en su cuenta del nuevo sistema

EXCLUSIVAMENTE EN /  ONLY ON

CAYON.COM

app CAYON SUBASTAS AUCTIONS

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM

En esta ocasión hemos querido presentar la colección tal y como la tenía ordenada el coleccionista, les aconsejamos estudiarla con detenimiento



- | | | |
|------|--|----|
| 8001 | Felipe IV. Burgos. 16 maravedís. 1662. R. Sin puntos en el valor. Cy5502. Acuñación desplazada y algo defectuosa. MBC- | 8 |
| 8002 | Felipe IV. Burgos. 16 maravedís. 1663. R. Buen retrato del rey. Cy5528. Acuñación desplazada. MBC+ | 12 |



- | | | |
|------|--|----|
| 8003 | Felipe IV. Burgos. 16 maravedís. 1664. R. Cy5565. Concreciones y algún punto de verdín. Fallito de fábrica en escudo y marca ensayador. EBC+/EBC. Ejemplar muy atractivo | 20 |
|------|--|----|



- | | | |
|------|--|----|
| 8004 | Felipe IV. Córdoba. 16 maravedís. 1663. S. M. Corazón de Jesús sobre marcas de ceca y ensayador. M bajo el escudo. Cy5534. MBC-/mejor que MBC. Muy escasa | 50 |
| 8005 | Felipe IV. Córdoba. 16 maravedís. 1663. T. M. Corazón de Jesús sobre marcas de ceca y ensayador. M entre puntos bajo escudo. Cy5535. Acuñación algo desplazada. MBC+ | 15 |



- | | | |
|------|---|----|
| 8006 | Felipe IV. Córdoba. 16 maravedís. 1664. T. M. Corazón de Jesús sobre marcas de ceca y ensayador. Valor entre aspas y M bajo escudos y flanqueada por puntos. Cy5567. Alguna concreción. MBC+/MBC- | 20 |
| 8007 | Felipe IV. Coruña. 16 maravedís. 1661. R. Rara. Venera en la base del escudo. Cy5488. Acuñación algo desplazada. Marca de ceca poco definida. MBC/MBC-. Muy escasa | 45 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8008



1,5:1



8009

- 8008 Felipe IV. Coruña. 16 maravedís. 1662. R. Fecha en anverso. Venera en la base del escudo. Cy5505. Alguna concreción. MBC. Muy escasa 45
- 8009 Felipe IV. Coruña. 16 maravedís. 1662. R. Fecha en anverso. Venera a la izquierda del escudo, sobre marca del ensayador, debajo punto. Cy5504. Reverso algo desplazado. MBC. Buen anverso. Muy escasa 25



8010

- 8010 Felipe IV. Coruña. 16 maravedís. 1662. R. Fecha en reverso. Venero a la izquierda del escudo, sobre marca ensayador debajo punto. Cy5504 vte. por fecha. Marcas en busto. MBC 20



1,5:1



8011



1,5:1

- 8011 Felipe IV. Coruña. 16 maravedís. 1662. R. Fecha en anverso y reverso. Venera a la izquierda sobre marca ensayador, sin punto. Valor sin puntos. Cy no cita. Verdín. EBC 12



8012



- 8012 Felipe IV. Coruña. 16 maravedís. 1663. R. Fecha en reverso. Venera y marca ensayador a la izquierda del escudo entre puntos. Cy5537. MBC+/MBC 20



1,5:1



8013



1,5:1

- 8013 Felipe IV. Coruña. 16 maravedís. 1664. R. Fecha en reverso. Venera y marca de ceca a la izquierda del escudo entre puntos. Valor con punto. Cy5572. EBC. Atractivo ejemplar 20

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



1,5:1



8014



1,5:1

8014 Felipe IV. Cuenca. 16 maravedís. 1662. Cáliz y CA en monograma a la izquierda del escudo. Cy5506. Acuñación de reverso desplazada. EBC-. Buen ejemplar

20



1,5:1



8015



1,5:1

8015 Felipe IV. Cuenca. 16 maravedís. 1663. Cáliz y CA en monograma a la izquierda del escudo. Cy5540. MBC+. Atractivo ejemplar

20



1,5:1



8016



1,5:1

8016 Felipe IV. Cuenca. 16 maravedís. 1664. Cáliz y CA en monograma a la izquierda del escudo. Cy5573. Rayitas de fabricación en anverso. EBC. Muy buen ejemplar

25



8017



8017 Felipe IV. Cuenca. 16 maravedís. 1664. Cáliz y CA en monograma a la izquierda del escudo. Cy5573. MBC- o algo mejor. Escasa

20



1,5:1



8018



1,5:1

Felipe IV. Cuenca. 16 maravedís. 166. La fecha se nos presenta solo con los tres primeros dígitos, grabados en el cuño. Cáliz y CA en monograma a la izquierda del escudo. Cy no cita. Cuño de reverso roto. Restos de concreciones superficiales. EBC. Muy rara

115

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8019



8020



- 8019 Felipe IV. Granada. 16 maravedís. 1662. N. Granada sobre marca de ensayador a la izquierda del escudo. Cy5508. Acuñación ligeramente desplazada en anverso y centro del reverso algo flojo. EBC-/MBC 15
- 8020 Felipe IV. Granada. 16 maravedís. 1662. N. N girada. Granada y marca ensayador a la izquierda del escudo. Cy5508 vte. por disposición de ensayador. MBC o algo mejor 25



1,5:1



8021



1,5:1

- 8021 Felipe IV. Granada. 16 maravedís. 1663. N. Granada, muy trabajada, y marca de ensayador gótica a la izquierda del escudo. Cy5541. Alguna mínima concreción superficial. EBC-/MBC. Buen anverso 25



1,5:1



8022



1,5:1

- 8022 Felipe IV. Granada. 16 maravedís. 1664. N girada. Ceca y marca de ensayador, N girada, a la izquierda del escudo. Cy5574. Acuñación algo defectuosa en parte de las leyendas. EBC. Muy buen ejemplar. Escasa en esta presentación 25



8023



8024



8025



- 8023 Felipe IV. Sevilla. 16 maravedís. 1663. R. Marca de ceca y de ensayador a la izquierda del escudo. Debajo de ensayador y después de REX punto. Cy5560. MBC+/MBC. Atractivo anverso 15
- 8024 Felipe IV. Madrid. 16 maravedís. 1660. A. Reverso girado 180 °. Ensayador a la izquierda del escudo. Marca de ceca, MD en monograma, bajo escudo. Cy5485. Concreciones. Acuñación de reverso, ligeramente desplazada. MBC+/MBC. Escasa 45
- 8025 Felipe IV. Madrid. 16 maravedís. 1661. Y. Reverso girado 180 °. Marca de ensayador entre dos puntos a la izquierda del escudo y debajo marca de ceca. Cy5592 vte. Metal algo agrio. MBC+. Atractivo ejemplar 25

El supuesto error del giro en el lote 8024 no es tal. Los rodillos se clavan intencionadamente así en este primer año de esta nueva moneda. No es una equivocación al colocar la laminación. El lote 8025 lo corrobora.

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8026

8026 Felipe IV. Madrid. 16 maravedís. 1661. Y. Reverso coincidente. Marca de ensayador, entre puntos, a la izquierda del escudo, debajo marca de ceca, MD en monograma. Cy5941. Cocas de metal en reverso. MBC/MBC-

20

Se vuelve a la tradición española de eje medalla (anverso y reverso coincidente).



1,5:1

8027

1,5:1

8027 Felipe IV. Madrid. 16 maravedís. 1662. Y. Ceca a la izquierda del escudo, entre puntos, debajo del escudo marca de ceca, MD en monograma. Cy5517. Reverso desplazado y ligeramente alabeada, propia de la fabricación a rodillo. Restos de concreciones limpiadas. Alguna rayita. EBC-/MBC. Buen retrato del rey

20



1,5:1

8028

1,5:1

8028 Felipe IV. Madrid. 16 maravedís. 166. S. La fecha se nos presenta solo con los tres primeros dígitos, grabados en el cuño. Marca de ceca, M, sobre marca de ensayador a la izquierda del escudo entre puntos. Cy no cita. Acuñación de anverso desplazada. Restos de concreciones en ambas áreas, más notables en reverso. MBC/MBC-. Muy rara

45



1,5:1

8029

1,5:1

8029 Felipe IV. Madrid. 16 maravedís. 1661. Y. Marca de ensayador a la izquierda del escudo y sin puntos. En la base del escudo la marca de ceca, MD en monograma. Cy5492. Acuñación del reverso ligeramente desplazada. EBC- o algo mejor/MBC+. Ejemplar muy atractivo, con un muy buen anverso. Escasa así

30

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8030 Felipe IV. Madrid. 16 maravedís. 1661. S. Marca de ceca, M, y ensayador a la izquierda del escudo, entre puntos. Valor entre puntos a la derecha del escudo. Cy5493. Metal abierto. Concreciones superficiales. EBC. Atractivo y muy raro ejemplar, con un buen retrato del monarca 80



8031 Felipe IV. Madrid. 16 maravedís. 1662. S. Ceca, M, y ensayador a la izquierda del escudo en horizontal y sin puntos. Valor entre puntos a la derecha del escudo. Cy5516. Escudo poco recrecido. MBC+ o algo mejor/MBC+. Buen anverso 25



8032 Felipe IV. Madrid. 16 maravedís. 1662. S. Ceca y ensayador en horizontal entre puntos a la izquierda del escudo. A la derecha valor invertido entre puntos. Cy5513. Acuñación algo desplazada y defectuosa en parte de la corona. Busto algo flojo. Mínimas concreciones superficiales. MBC+ 15

8033 Felipe IV. Madrid. 16 maravedís. 1662. S. Ceca en vertical sobre ensayador en horizontal a la izquierda del escudo y entre puntos. Valor invertido entre puntos a la derecha del escudo. Cy5514. Oxidación superficie, que afecta al metal. Acuñación de reverso algo desplazada. MBC+/MBC 15



8034 Felipe IV. Madrid. 16 maravedís. 1662 último dígito girado. S. Ceca en vertical y ensayador en horizontal a la izquierda del escudo entre puntos. Valor invertido entre puntos. Cy5515. Reverso algo desplazado que permite ver los dientes de arrastre. Escudo poco recrecido. EBC-. Atractivo ejemplar, con un buen anverso. Rara 30

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8035



8036



- 8035 Felipe IV. Madrid. 16 maravedís. 1662. Y. Ceca y ensayador entre puntos a la izquierda del escudo. Valor entre motivos florales. Cy5517. Mínimos restos de concreción en busto. Centro poco recrecido. Mejor que MBC+/MBC+. Atractivo ejemplar 12
- 8036 Felipe IV. Madrid. 16 maravedís. 1662. Y. Valor y ensayador entre puntos a la izquierda. Valor invertido, entre puntos, a la derecha del escudo. Cy5517 vte. Centro poco recrecido. MBC+/Prácticamente MBC+ 15



1,5:1



8037



1,5:1

- 8037 Felipe IV. Madrid. 16 maravedís. 1663. S. Busto de gran tamaño, que empieza y termina en la grafila interior. Ceca y ensayador sin puntos a la izquierda del escudo. Valor entre puntos a la derecha. N girada. Cy5545. Reverso poco definido. Metal ligeramente abierto. Mejor que EBC/MBC+. Magnífico y cuidado trabajo en el grabado del monarca. Muy buen ejemplar, con un soberbio anverso velazqueño. 25



8038



8039



- 8038 Felipe IV. Madrid. 16 maravedís. 1663. S. Ceca y ensayador a la izquierda del escudo. Valor entre puntos a la derecha. La D y la N de las leyendas giradas. Cy5545 vte. Doble. Algunos restos de concreciones. MBC 18
- 8039 Felipe IV. Madrid. 16 maravedís. 1663. S. Marca de ceca, M en vertical, y ensayador entre puntos a la izquierda del escudo y valor a la derecha entre puntos y el segundo dígito girado 90°. Cy5542. Ligera oxidación. Acuñación desplazada. MBC-. Interesante variante 25



1,5:1



8040



1,5:1

- 8040 Felipe IV. Madrid. 16 maravedís. 1663. S. Valor entre puntos a la izquierda del escudo y a la derecha ceca y ensayador entre puntos. Cy5546. Acuñación de reverso ligeramente desplazada. Pequeña grieta. EBC+. Soberbio anverso, con un muy atractivo grabado del monarca y un muy definido reverso. Muy escaso en esta presentación 45

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



1,5:1



8041



1,5:1

8041 Felipe IV. Madrid. 16 maravedís. 1663. Y. Ceca y ensayador a la izquierda del escudo, a la derecha valor entre puntos. Cy5554. Fallito de acuñación en el busto. EBC+/MBC+ o algo mejor. Buen ejemplar, con un muy definido anverso y un cuidado grabado del monarca. Escasa en esta presentación

30



1,5:1



8042



1,5:1

8042 Felipe IV. Madrid. 16 maravedís. 1663. Y. Busto pequeño. Ceca y ensayador, entre puntos, a la izquierda del escudo y a la derecha valor en retrógrado, entre puntos. Cy5551. Tres rayitas de acuñación sobre el busto. Mínimo resto de concreción en reverso. Ligeramente alabeada. MBC+. Atractivo ejemplar

20



1,5:1



8043



1,5:1

8043 Felipe IV. Madrid. 16 maravedís. 1664. S. Busto grande. Ceca y ensayador a la izquierda del escudo, sin puntos, y a la derecha valor entre puntos. La N de la leyenda girada. R. Cy5576 vte. por N girada. Busto ligeramente flojo. Metal de anverso ligeramente rugoso. Mejor que MBC+/EBC o algo mejor. Buen ejemplar, con un soberbio reverso

20



8044



8045



8044 Felipe IV. Madrid. 16 maravedís. 1664. S. Busto de gran tamaño. Ceca y ensayador, sin puntos, a la izquierda del escudo y valor, sin puntos, a la derecha. La N de la leyenda girada. Cy5576. Centro poco recrecido. Oxidaciones superficiales. MBC-

12

8045 Felipe IV. Madrid. 16 maravedís. 1664. Y. Busto grande. Ceca y ensayador a la izquierda del escudo, sin puntos, y valor, entre puntos, a la derecha. La N de la leyenda girada. Cy5578. Liger oxidación superficial limpiada. Acuñación algo floja en busto y corona. MBC+

12

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8046 Felipe IV. Madrid. 16 maravedís. 1664. BR en monograma. Busto grande. Ceca sobre ensayador, sin puntos, a la izquierda del escudo y valor, entre puntos, a la derecha. La N de la leyenda girada. Cy no cita. Jarabo-Sanahuja M419. Restos de concreciones limpiadas. Rayitas. MBC+. Muy buen arte en el grabado del busto. Rarísima

90



8047 Felipe IV. Segovia. 16 maravedís. 1661. S. Ceca y marca de ensayador pequeña, a la izquierda del escudo y valor a la derecha, entre puntos. Cy5496. Metal ligeramente abierto y algo rugoso. Reverso ligeramente desplazado. Mejor que EBC/EBC-. Ejemplar muy atractivo, con un muy buen anverso

20



8048 Felipe IV. Segovia. 16 maravedís. 1661. S. Ceca y marca de ensayador, grande sin puntos a la izquierda del escudo y a la derecha valor de gran formato y último dígito girado 90° entre puntos. Cy5496. Acuñación algo desplazada. Alguna mínima concreción, manchita en anverso. EBC. Atractivo ejemplar, que conserva algunos restos de plateado y con un muy buen anverso

25



8049 Felipe IV. Segovia. 16 maravedís. 1661. BR en monograma. Ceca y ensayador a la izquierda del escudo y a la derecha valor entre puntos con el 6 tumbado 90°. Cy5495. Oxidación superficial limpiada. Metal grueso. EBC- o algo mejor. Atractivo ejemplar, con un muy buen anverso y una acuñación fuerte y centrada. Buen retrato del monarca

15

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8050



8051



8052



8053



- 8050 Felipe IV. Segovia. 16 maravedís. 1662. S. Ceca y marca de ensayador, que se presenta como "8", de tamaño grande, a la izquierda del escudo y valor a la derecha entre puntos. Cy5520. Restos de concreciones limpiadas. MBC/MBC- 15
- 8051 Felipe IV. Segovia. 16 maravedís. 1663. B R en monograma. Ceca y ensayador a la izquierda del escudo y valor entre puntos a la derecha. Cy5518. Restos de concreciones limpiadas, que afecta al metal, de forma notable en el reverso. MBC+/MBC- 8
- 8052 Felipe IV. Segovia. 16 maravedís. 1663. S. Ceca y ensayador a la izquierda del escudo y valor a la derecha entre puntos. Cy5557. Restos de concreciones. Algo alabeada. MBC. Atractivo anverso 15
- 8053 Felipe IV. Segovia. 16 maravedís. 1663. BR en monograma. Ceca y ensayador a la izquierda del escudo y valor a la derecha, reverso sin puntos. Cy5556. Pequeña falta de masa. Fallito de metal en busto. MBC 15



8054



8055



- 8054 Felipe IV. Segovia. 16 maravedís. 1664. S. Ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor entre puntos a la derecha, el 6 girado 90°. Cy5582. Verdín. MBC- 10
- 8055 Felipe IV. Segovia. 16 maravedís. 1664. BR en monograma. Ceca y ensayador a la izquierda del escudo y valor entre puntos a la derecha. Cy5580. Concreciones. Fallito de metal en el busto. MBC- 8



1,5:1



8056



1,5:1

- 8056 Felipe IV. (Segovia). 4 maravedís. 1658. Resello de 4 maravedís sobre un 16 maravedís, visibles gran parte de las leyendas. Nombre del rey coronado y en monograma, dentro de orla lobulada y a su vez dentro de corona de laurel, debajo marca de ceca, que entendemos es un acueducto. En reverso REX coronadas dentro de orla lobulada y a su vez dentro de corona de laurel, debajo fecha con sus cuatro dígitos y a la derecha valor en romano y en vertical. Cy5212 tipo 30 vte. por resello. Fontecha 280 (RR) vte. por resello. Jarabo -Sanahuja híbrido entre el K106 vte. por resello y 109 vte. variante por ceca. Restos de concreciones. BC+. Rarísima 90



8057 Felipe IV. (Segovia). 4 maravedís. 1659. Resello de 4 maravedís sobre un 16 maravedís, visibles gran parte de las leyendas. Nombre del rey coronado y en monograma, dentro de orla lobulada y a su vez dentro de corona de laurel, debajo marca de ceca, que entendemos es un acueducto. En reverso REX coronadas, dentro de orla lobulada y a su vez dentro de corona de laurel, debajo fecha con sus cuatro dígitos y a la derecha valor en romano y en vertical. Cy no cita. Jarabo -Sanahuja K112 vte. variante por ceca. Restos de concreciones. BC+. Solo teníamos constancia de una pieza similar del año 1658, en prueba, no habíamos visto con esta fecha. Rarísima

90

Estos dos ejemplares que presentamos tienen mucha similitud con los cuños utilizados para la pieza acuñada de cuatro maravedís de 1658, con la marca de ceca, a la izquierda del nombre del rey, y fecha a la derecha de REX. La disposición de estos lotes ofrecidos se asemeja más, a los cuños adoptados por el resto de casas de moneda como Burgos, Sevilla, Toledo, etc. En los que los datos se presentan con marca de ceca en la base del nombre y fecha en la base de REX, con el valor a un lado de REX. Otra variante significativa es que en la acuñación de 1658 en el reverso aparece REX y no RX como los lotes presentados. Con esta disposición de datos conocíamos algunos ejemplares de diferentes cecas, pero no de Segovia.

Estos ejemplares nacen de la real cédula del 24 de octubre de 1658, que ordenaba no fundir la moneda de vellón, si no resellarla por valor inferior. En el caso del Ingenio de Segovia, se abrió nuevo cuño, limitándose la producción a los años 1658 y 1659 (Cy5212 tipo 30. Jarabo-Sanahuja K106). La emisión fue extremadamente reducida y solo se conocen con fecha de 1658.



8058 Felipe IV. Sevilla. 8 maravedís. 1660. Buen arte en el grabado del busto. Valor en romano en medio del reverso, acotado por las Columnas de Hércules y superado por corona. Cy5396. 8,71 g. Algún resto de concreción. Canto irregular y cierto repinte en la acuñación. MBC+. Rarísima. La mejor que hemos visto

700

En pragmática del 11 de septiembre de 1660, dictada en el Escorial, el rey dispone la acuñación de una nueva moneda que cambiaría por completo la tipología del circulante español

“Ordenamos y mandamos que toda la moneda de vellón grueso que hoy corre en estos Reinos con valor de dos maravedís cada pieza, se recoja en la Casas de Moneda y se funda en ellas, y hecha pasta nueva se vuelva a labrar de cada marco de moneda que hoy tiene 34 piezas de dos maravedís, cincuenta y una piezas dando a cada una valor de cuatro maravedís, repartiendo entre ellas igualmente el peso y proporción de cada marco, con que vendrá a tener después de labrados, doscientos cuatro en lugar de sesenta y ocho que hoy tiene; y para que esta moneda nueva sea más estimable se le pondrá, por un lado, nuestra efigie y por otro lado las dos columnas con el número del valor...”

La tirada fue extremadamente corta ya que en mes y medio se dictó nueva pragmática cancelando la fabricación de esas nuevas monedas (El Escorial, 29 de octubre de 1660)

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8059



1,5:1



8060

- 8059 Felipe IV. Sevilla. 16 maravedís. 1661. R. Ceca y ensayador, sin puntos, a la izquierda del escudo y valor entre puntos a la derecha. Cy5497. Concreciones limpiadas. Cuño del anverso roto. MBC 15
- 8060 Felipe IV. Sevilla. 16 maravedís. 1662. R. Separación de leyenda de anverso por rosetas. Ceca sobre ensayador, punto bajo este, a la izquierda del escudo y a la derecha valor entre puntos. Punto después de REX. Cy5522. Faltas de masa en parte de grafila. Prácticamente EBC-/MBC+. Atractivo ejemplar, con un muy buen y cuidado trabajo. Retrato del monarca atípico 20



8061



1,5:1



8062

- 8061 Felipe IV. Sevilla. 16 maravedís. 1663. R. Ceca sobre ensayador con punto debajo, a la izquierda del escudo y valor a la derecha entre puntos. Punto tras REX. Canto rayado, serrati. Cy5560. Concreciones superficiales. Escudo flojo. MBC+/MBC- 15
- 8062 Felipe IV. Sevilla. 16 maravedís. 1664. R. Ceca sobre ensayador, con punto debajo, a la izquierda del escudo y valor a la derecha, entre puntos. Roseta tras REX. Cy5584. Acuñaación algo desplazada. Restos de concreciones limpiadas y alguna rayita. MBC+. Trabajo delicado del grabado de reverso. Restos de plateado. Buen e interesante ejemplar 15



8063

- 8063 Felipe IV. Sevilla. 16 maravedís. 1664. R. Ceca sobre ensayador, con punto debajo, a la izquierda del escudo y valor a la derecha entre puntos. Roseta tras REX. El 4 de la fecha girado. Cy5583 vte. por disposición último dígito de la fecha. Restos de verdín. Busto poco recrecido y acuñación de reverso algo desplazada. MBC+ 15



1,5:1



8064



1,5:1

- 8064 Felipe IV. Trujillo. 16 maravedís. 1661. F. Ensayador a la izquierda del escudo y marca de ceca bajo el escudo. Moneda tipo con un retrato del monarca muy particular sin grafila interior. Cy5499. Fallo de fabricación. MBC. Atractivo ejemplar. Muy rara 75

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



1,5:1



8065



1,5:1

8065 Felipe IV. Trujillo. 16 maravedís. 1661. M. Ceca debajo. Ensayador a la izquierda del escudo y marca de ceca bajo él. Del mismo tipo que el anterior. Fecha sobre el busto entre las 11 y la 1. Cy5500 vte. Oxidación limpiada. Acuñación algo desplazada y tipos poco recreados. MBC-. Muy rara

25



1,5:1



8066



1,5:1

8066 Felipe IV. Trujillo. 16 maravedís. 1661. M. Similar a la anterior, pero con la marca de ensayador entre puntos y la fecha bajo el busto entre las 5 y las 7. Cy55000 vte. por tipo. Concreciones limpiadas. Acuñación desplazada. MBC-/BC+. Muy raro. Primera vez que la vemos

40



8067



1,5:1



8067

8067 Felipe IV. Trujillo. 16 maravedís. 1661. M. Marca de ensayador a la izquierda y valor a la derecha del escudo, ambas entre puntos y ceca bajo el escudo. Busto muy particular, dentro de grafila interior. Cy5500. Algún resto de concreciones limpiadas. MBC+/EBC-. Atractivo ejemplar, con un buen y cuidado grabado del reverso

25



8068



1,5:1



8069



8068 Felipe IV. Trujillo. 16 maravedís. 1662. M. Ensayador a la izquierda, y valor a la derecha del escudo, ambos entre puntos y marca de ceca bajo escudo. Cy5524. Fallo de fabricación en anverso y reverso algo desplazado. MBC

15

8069 Felipe IV. Trujillo. 16 maravedís. 1662. M. Marca de ceca sobre ensayador, entre puntos, a la izquierda del escudo y a la derecha valor entre puntos. Cy5525. Metal agrio en reverso por limpieza de concreciones superficiales. EBC/MBC-. Muy buen anverso, con un esmerado grabado de busto del monarca

20

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8070

8070 Felipe IV. Trujillo. 16 maravedís. 1663. M. Marca de ceca sobre ensayador, entre puntos, a la izquierda del escudo y a la derecha valor entre puntos. Cy5562. MBC

10



8071

8071 Felipe IV. Trujillo. 16 maravedís. 1663. M. Sin marca de ceca. Ensayador a la izquierda y valor a la derecha del escudo y ambos entre puntos. Cy5561. Restos de concreciones superficiales limpiadas, más notables en el reverso. EBC-. Buen retrato del rey representado desde el pecho engalanado. Buen ejemplar, con un notable anverso. Muy raro

120



8072

8072 Felipe IV. Trujillo. 16 maravedís. 1664. M. Marca de ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor a la derecha, ambos entre puntos. Cy5586. Barnizada. Mejor que MBC+. Atractivo ejemplar. Trabajo muy centrado

15



8073

8074

1,5:1

8073 Felipe IV. Trujillo. 16 maravedís. 1664. M. Ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor a la derecha entre puntos. Busto y corona de tamaño grande. Cy5586. Acuñaación floja en reverso. Puntitos de concreciones superficiales. MBC+/MBC-. Buen anverso

15

8074 Felipe IV. Valladolid. 16 maravedís. 166. M. Marca de ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y a la derecha valor, ambas entre motivos florales. La fecha se nos presenta con tan solo los tres primeros dígitos, grabados en el cuño. Cy no cita. Restos de concreciones limpiadas. Metal agrio en reverso. MBC+/MBC. Atractivo anverso, con un buen retrato del rey. Muy rara

90

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8075



1,5:1



8076



- 8075 Felipe IV. Valladolid. 16 maravedís. 1662. M. Ceca sobre el ensayador a la izquierda del escudo y valor a la derecha. Todo entre motivos florales. Cy5526. Acuñación del reverso floja. Doblez. Metal algo agrio. MBC+/MBC-. Buen retrato del rey, que aparece dentro de la grafila interior, sensiblemente desplazado a la izquierda 20
- 8076 Felipe IV. Valladolid. 16 maravedís. 1663. M. Ceca en vertical sobre ensayador, motivo floral debajo, a la izquierda del escudo y a la derecha valor entre motivos florales. Cy5563. Metal de reverso rugoso y con acuñación defectuosa que difumina los elementos. Pequeña pérdida de masa en grafila. EBC/MBC. Buen anverso, con un atractivo retrato del rey 20



8077



- 8077 Felipe IV. Valladolid. 16 maravedís. 1664. M. Busto pequeño. Ceca en vertical sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor a la derecha; sin puntos decorando. Cy5588. Restos de concreciones limpiadas. Metal ligeramente agrio. Mejor que MBC- 15



1,5:1



8078



1,5:1

- 8078 Felipe IV. Valladolid. 16 maravedís. 1664. Busto grande y M de ensayador pequeña. Ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y a la derecha valor; sin puntos decorando. Cy5588 vte. por busto. Rebaba en parte de la leyenda de anverso por grieta en el rodillo y acuñación algo desplazada. Alguna mínima concreción superficial. EBC o algo mejor/MBC+. Buen anverso con un cuidado y elaborado retrato del monarca 20



8079



8080



- 8079 Felipe IV. Valladolid. 16 maravedís. 1664. M. Busto deslavazado -comparado con el anterior ejemplar- y M de ensayador grandes. Ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y a la derecha valor; sin puntos decorando. Cy5588 vte. por busto. MBC/MBC-. Buen anverso 15
- 8080 Felipe IV. Burgos. 8 maravedís. 1661. R. Acuñada a martillo y recortada. Ceca sobre ensayador, visible parcialmente, a la izquierda del escudo y valor en romano a la derecha. Cy5400. MBC-/BC+ 25

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8081 Felipe IV. Burgos. 8 maravedís. 1661. R. Acuñada a martillo y recortada. Ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en romano a la derecha. Castillos del escudo girados 90° a la izquierda, tumbados. Cy5400. MBC+/MBC 30



8082 Felipe IV. Burgos. 8 maravedís. 1662. R. Ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en árabe y entre puntos a la derecha. Cy5417. Concreciones. MBC-/BC+ 15

8083 Felipe IV. Burgos. 8 maravedís. 1663. R. Ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en árabe y entre puntos a la derecha. Cy5433. EBC- o algo mejor. Muy buen ejemplar 15

8084 Felipe IV. Burgos. 8 maravedís. 1664. R. Ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en árabe y entre puntos a la derecha. Cy5447. Metal grueso por oxidaciones superficiales. Mínima doblez. EBC-. Atractivo ejemplar 12

8085 Felipe IV. Córdoba o Toledo. 8 maravedís. 1661. Acuñada a martillo y recortada. Busto grande. Oxidaciones. BC- 2



8086 Felipe IV. Córdoba. 8 maravedís. 1661. T. Buen ejemplar. Valor en árabe y entre puntos a la izquierda del escudo y marcas de ceca, Sagrado Corazón de Jesús y C girada, sobre ensayador a la derecha de este entre puntos. M, muy difusa, debajo. Último dígito de la fecha visible parcialmente. Cy no cita. Alguna concreción y metal ligeramente agrio. EBC, mínimos restos de plateado original en escudo. Muy buen ejemplar, con un elegante retrato del monarca. Muy rara 115



8087 Felipe IV. Córdoba. (Coleccionista lo tenía por Cuenca). 8 maravedís. 1661. T. Ensayador sobre marcas de ceca, C y Sagrado Corazón de Jesús, a la izquierda del escudo y a la derecha en árabe y entre puntos valor. Cy no cita esta disposición. Metal ligeramente abierto. Alguna concreción. MBC-/MBC+. Buen reverso 30

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



- 8088 Felipe IV. Córdoba. 8 maravedís. 1663. T. Marcas de ceca, Sagrado Corazón de Jesús y C, sobre ensayador, sin puntos, a la izquierda del escudo y valor en árabe y sin puntos a la derecha. M debajo. Cy5434. Restos de concreciones. MBC-/BC+ 15
- 8089 Felipe IV. Córdoba. 8 maravedís. 1664. Marcas de ceca sobre ensayador, sin puntos, a la izquierda del escudo y valor en árabe y ente puntos a la derecha. M debajo. Cy5448. Oxidaciones y pérdida de masa por final de riel. BC+/BC 8



- 8090 Felipe IV. Coruña. 8 maravedís. 1661. R. Marca de ensayador, de gran tamaño, a la izquierda del escudo y a la derecha valor en romano y en vertical. Marca de ceca, venera, en la base del escudo y fecha sobre la corona. Leyenda separada por puntos. Cy no cita esta disposición. Fontecha328 (RR) la presenta con un dibujo y no con impronta como suelen presentarse la mayoría de las monedas. Jarabo-Sanahuja M142 Cuños de Madrid rectificadas (500 € en EBC). Algún mínimo restos de concreción superficial. Pequeña coca de metal tras el busto. Anverso ligeramente desplazado. EBC-/MBC+. Muy buen ejemplar, con un bellísimo retrato del monarca. Muy rara 300



- 8091 Felipe IV. Coruña. 8 maravedís. 1662. R. Busto Grande. Ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en romano y en vertical a la derecha. Oxidaciones. Acuñación algo desplazada. MBC 12
- 8092 Felipe IV. Coruña. 8 maravedís. 1662. R. Busto de tamaño medio y corona atípica. Ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en romano y vertical a la derecha. Cy5420. Mínimas concreciones. Mejor que MBC/MBC-. Buen anverso 20
- 8093 Felipe IV. Coruña. 8 maravedís. 1662. R. Busto y corona pequeñas. Ceca sobre ensayador a la izquierda y valor en romano y en vertical a la derecha. Cy5420. Restos de concreciones. MBC- 15



- 8094 Felipe IV. Coruña. 8 maravedís. 1663. R. Ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en romano y en vertical a la derecha. Buen ejemplar. Cy5435. Mínimo resto de concreción. MBC+. Buen y muy atractivo ejemplar 15

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



- | | | |
|------|--|----|
| 8095 | Felipe IV. Coruña. 8 maravedís. 1664. R. Ceca sobre ensayador y entre puntos a la izquierda del escudo y valor en romano y en vertical a la derecha. Cy5449. Metal agrio por oxidaciones superficiales. MBC/BC+ | 15 |
| 8096 | Felipe IV. Coruña. 8 maravedís. 1664. R. Variante de la anterior por busto y corona. Ceca y ensayador sin puntos. Cy5449. Restos de concreciones limpiadas. MBC/BC+. Atractivo anverso | 12 |
| 8097 | Felipe IV. Cuenca. 8 maravedís. 1661. CA en monograma. Acuñaada a martillo y recortada. C sobre CA a la izquierda del escudo y valor en romano y vertical a la derecha. Valor VIII. Cy5403. Mínimos restos de concreciones. MBC/BC+ | 25 |
| 8098 | Felipe IV. Cuenca. 8 maravedís. 1662. CA en monograma. Busto grande. Marcas, cáliz y CA, a la izquierda del escudo y valor en árabe a la derecha. Cy5421. Restos de concreciones. MBC- | 15 |
| 8099 | Felipe IV. Cuenca. 8 maravedís. 1663. CA en monograma. Marcas, cáliz y CA, a la izquierda del escudo y valor en árabe a la derecha entre puntos. Cy5436. Restos de concreciones limpiadas. Reverso ligeramente desplazado. MBC+/MBC- | 20 |



- | | | |
|------|---|----|
| 8100 | Felipe IV. Cuenca. 8 maravedís. 1664. CA en monograma. Marcas, cáliz y CA, a la izquierda del escudo y valor en árabe a la derecha. Todo sin puntos. Cy5450. Mínimos restos de concreciones limpiadas. Acuñación desplazada. Prácticamente MBC+. Atractivo ejemplar | 12 |
| 8101 | Felipe IV. Granada. 8 maravedís. 1661. N. Acuñación a martillo. Marca de ceca, G, sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en romano y en vertical a la derecha. Cy no cita. Restos de concreciones. MBC/MBC-. Rara | 30 |
| 8102 | Felipe IV. Granada. 8 maravedís. 1661. N. Marca de ceca, granada, sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en romano y en vertical a la derecha. Cy5404. Alguna marquita. Mínimos restos de concreciones superficiales. MBC. Atractivo ejemplar, con un buen reverso | 12 |



- | | | |
|------|---|----|
| 8103 | Felipe IV. Granada. 8 maravedís. 1662. N. Marca de ceca, granada, sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en romano y vertical a la derecha. Cy5422. Restos de concreciones. MBC+. Atractivo ejemplar | 15 |
|------|---|----|

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



- | | | |
|------|--|----|
| 8104 | Felipe IV. Granada. 8 maravedís. 1663. N. Marca de ceca, granda, sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en romano y en vertical a la derecha. Cy5438. Anverso poco definido y con metal agrio. Casi MBC-/MBC | 10 |
| 8105 | Felipe IV. Granada. 8 maravedís. 1664 último dígito parece estar sobre otro número. N. Busto muy particular. Marca de ceca, granada, sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en romano y en vertical a la derecha. Cy5451. Acuñación algo desplazada. BC+/MBC- | 10 |
| 8106 | Felipe IV. Madrid. 8 maravedís. 1661. A. Acuñación a martillo y recortada. Ensayador a la izquierda del escudo y a la derecha valor en romano y en vertical, con marca de ceca en la base del escudo. Cy5407. Restos de concreciones. BC-/BC. Rara | 20 |
| 8107 | Felipe IV. Madrid. 8 maravedís. 1661. A. Sin grafila interior en anverso y busto del monarca alargado. Ensayador a la izquierda del escudo, valor en romano y en vertical a la derecha y ceca en la base. Fecha sobre la corona. Cy5406. Ligera pérdida de masa en canto. MBC+/MBC. Atractivo ejemplar | 12 |
| 8108 | Felipe IV. Madrid. 8 maravedís. 1661. Y. Ensayador entre puntos a la izquierda del escudo y valor en romano y vertical a la derecha, ceca en la base. Cy5408. Restos de concreciones superficiales. Acuñación de anverso ligeramente desplazada. Mejor que MBC+/MBC+. Atractivo ejemplar, con un buen retrato del monarca y reverso muy centrado | 15 |



- | | | |
|------|---|----|
| 8109 | Felipe IV. Madrid. 8 maravedís. 1661. Y. Con un escudo más ancho que el anterior ejemplar. Ensayador entre puntos a la izquierda del escudo y valor en romano y vertical a la derecha, ceca en la base. Cy5408. Corte en canto que no afecta a la impronta de las leyendas. Restos de concreciones superficiales en el escudo. EBC/MBC+, algún resto de plateado. Muy buen ejemplar | 30 |
|------|---|----|



- | | | |
|------|---|----|
| 8110 | Felipe IV. Madrid. 8 maravedís. 1661. Sin marca de ensayador. Valor en romano y en vertical a la derecha del escudo, ceca en su base. Cy5405. Algún resto de concreción limpiada. Busto poco recocado. MBC+/MBC. Buen ejemplar, con un cuidado retrato del monarca. Variante escasa | 30 |
|------|---|----|

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8111



8112



8113



- 8111 Felipe IV. Madrid. 8 maravedís. 1661 sobre 60. Y sobre A. Se aprecia una sobre fecha que entendemos podría ser sobre año 60 y marca de ensayador, lo que debería ser Y sobre A. Detalles difícilmente visibles. Reverso girado 180°. Ensayador entre puntos a la izquierda del escudo y valor en romano y vertical a la derecha, ceca en la base. Cy5410 vte. Acuñación ligeramente desplazada. MBC- 15
- 8112 Felipe IV. Madrid. 8 maravedís. 1662. A. Ensayador a la izquierda del escudo, a la derecha valor en romano y en vertical y ceca en la base. No conocíamos este ensayador para años que no fueran 1660 o 1661 a martillo. Cy no cita. Restos de concreciones limpiadas en reverso. MBC. Muy escasa 15
- 8113 Felipe IV. Madrid. 8 maravedís. 1662. Y. Ensayador entre puntos a la izquierda del escudo y a la derecha valor en romano y en vertical, marca de ceca en la base. Cy5427. Alguna concreción. MBC- 12



1,5:1



8114



1,5:1

- 8114 Felipe IV. Madrid. 8 maravedís. 1662. Y. Ceca en vertical sobre ensayador a la izquierda del escudo, valor entre puntos y en vertical a la derecha. Cy5425. Algunos restos de concreciones limpiadas. EBC-/MBC+. Buen ejemplar 25



1,5:1



8115



1,5:1

- 8115 Felipe IV. Madrid. 8 maravedís. 1662. Y. Estrellas separando la leyenda del anverso. Ceca en vertical y girada, sobre ensayador a la izquierda del escudo, valor a la derecha sin puntos. Cy5426. Algún mínimo resto de concreción. MBC. Muy escasa 35



8116



8117



- 8116 Felipe IV. Madrid. 8 maravedís. 1662. Y. Rosetas separando la leyenda de anverso y busto pequeño. Ceca en vertical sobre ensayador con punto debajo y valor en árabe y entre puntos a la derecha. Cy no cita. MBC-/BC+ 35
- 8117 Felipe IV. Madrid. 8 maravedís. 1661. M entre puntos a la izquierda del escudo. Valor en árabe entre puntos a la derecha. En la base del escudo se aprecia algo que entendemos podría ser marca de ceca. Cy no cita. Restos de concreciones. BC 15

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



1,5:1



8118



1,5:1



8118 Felipe IV. Madrid. 8 maravedís. 1662. Sin marca de ensayador. Ceca en vertical a la izquierda del escudo y valor en árabe entre puntos a la derecha. Cy no cita. Restos de concreciones. MBC/BC+. Rara

40



8119



8120



8121



8119 Felipe IV. Madrid. 8 maravedís. 1662. S. Marca de ceca, M, sobre ensayador a la izquierda de escudo y valor en árabe y entre puntos a la derecha del escudo. Cy5424. Metal ligeramente abierto. Restos de concreciones. MBC

20

8120 Felipe IV. Madrid. 8 maravedís. 1662. Y. Escudo grande. Marca de ceca, M, en horizontal sobre ensayador y entre puntos a la izquierda del escudo, valor a la derecha en árabe y entre puntos. Cy5428. Fallo de acuñación en busto. Acuñación de reverso desplazada. MBC+. Atractivo ejemplar

15

8121 Felipe IV. Madrid. 8 maravedís. 1662. Y. Escudo más pequeño que el anterior ejemplar. Marca de ceca, M, en horizontal sobre ensayador y entre puntos a la izquierda del escudo, valor a la derecha en árabe y entre puntos. Cy5428. Mejor que MBC/MBC

15



1,5:1



8122



1,5:1



8122 Felipe IV. Madrid. 8 maravedís. 1652 (1662). Error en fecha que aparece como 1652 siendo el 5 un 6 abierto. Y. Marca de ceca, M, en horizontal sobre ensayador y entre puntos a la izquierda del escudo, valor a la derecha en árabe y entre puntos. Cy no cita. Concreciones limpiadas que dejan un metal grueso. EBC. Atractivo ejemplar

25



1,5:1



8123



1,5:1



8123 Felipe IV. Madrid. 8 maravedís. 1662. Y. Marca de ceca, M, en vertical sobre ensayador entre puntos a la izquierda del escudo y valor en árabe y entre puntos a la derecha. Cy5429. Alguna concreción. EBC o algo mejor, restos de plateado. Muy buen ejemplar

40



8124



8124 Felipe IV. Madrid. 8 maravedís. 1663. S. Ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo, valor en horizontal y entre puntos a la derecha. Cy5440. Pérdida de masa en parte de la grafía exterior. MBC+/MBC

20

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



- 8125 Felipe IV. Madrid. 8 maravedís. 1663. S. Ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en arábigo entre puntos a la derecha. Cy5439. Elementos del escudo poco recrecidos. MBC+. Atractivo ejemplar 15



- 8126 Felipe IV. Madrid. 8 maravedís. 1663. Y. Ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor entre puntos a la derecha. Cy5441. Restos de concreciones limpiadas. MBC- 12



- 8127 Felipe IV. Madrid. 8 maravedís. 1663. Y. Marca de ceca, M, en vertical sobre ensayador entre puntos a la izquierda del escudo y valor en arábigo entre puntos a la derecha. Cy5441 vte. por disposición. Acuñación defectuosa en parte de las leyendas. Mejor que MBC. Atractivo ejemplar 20



- 8128 Felipe IV. Madrid. 8 maravedís. 1664. S. Ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en arábigo a la derecha entre puntos. Cy 5452. Busto y corona poco recrecidos. MBC- 12
- 8129 Felipe IV. Madrid. 8 maravedís. 1664. S. Marca de ceca, M, en vertical y superada por roseta y sobre lo que parece ser marca de ensayador y valor a la derecha entre puntos. Cy5452 vte. Golpe tras el busto. Acuñación defectuosa. MBC-/BC 12
- 8130 Felipe IV. Madrid. 8 maravedís. 1664. Y. Ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor entre puntos a la derecha. Cy5454. Acuñación ligeramente desplazada. MBC+/MBC. Atractivo ejemplar 15
- 8131 Felipe IV. Segovia. 8 maravedís. 1661. S. Acuñada a martillo y recortada. Marca de ceca en vertical sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en arábigo entre puntos a la derecha. Cy5412. BC+/MBC- 15

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



1,5:1



8132



1,5:1

- 8132 Felipe IV. Segovia. 8 maravedís. 1661. S. Ceca en vertical sobre ensayador a la izquierda y valor entre puntos a la derecha. Cy5411. Metal ligeramente abierto. EBC-. Atractivo ejemplar, con un buen anverso

15



1,5:1



8133



1,5:1

- 8133 Felipe IV. Segovia. 8 maravedís. 1662. S. Ceca en vertical sobre ensayador ente puntos a la izquierda del escudo y valor entre puntos a la derecha del escudo. Cy no cita. Acuñación ligeramente desplazada. Rebaba en leyenda. MBC-. ¿Inédita? No teníamos constancia de esta fecha. Muy rara

30



8134



1,5:1



8135



- 8134 Felipe IV. Segovia. 8 maravedís. 1663. S. Ceca en vertical sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor a la derecha entre puntos. Cy5443. MBC-

15

- 8135 Felipe IV. Segovia. 8 maravedís. 1663. BR en monograma. Ceca en vertical sobre ensayador y valor a la derecha ente puntos. Cy5442. Mínimos restos de concreciones. MBC/MBC+. Ejemplar muy atractivo, buen reverso

15



8136



1,5:1



8136

- 8136 Felipe IV. Segovia. 8 maravedís. 1663. S. Marca de ceca, en vertical y girada, sobre ceca a la izquierda del escudo y valor entre puntos a la derecha. Cy5443 vte. Concreciones. BC+/MBC-. Escasa

35



8137



- 8137 Felipe IV. Segovia. 8 maravedís. 1664. S. Posible falsificación fundida de época. Ceca en vertical sobre ensayador entre puntos a la izquierda del escudo y valor entre puntos a la derecha. Jarabo-Sanahuja clasifican esta combinación de fecha y ensayador como falsa de época. MBC+/MBC. No tenemos constancia de esta fecha, con lo que nos inclinamos a pensar como Jarabo-Sanahuja. Interesante

5

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



- | | | |
|------|--|----|
| 8138 | Felipe IV. Sevilla. 8 maravedís. 1661. Acuñada a martillo y recortada. Ceca a la izquierda del escudo y valor en romano a la derecha. Cy5414. BC+. Escasa | 15 |
| 8139 | Felipe IV. Sevilla. 8 maravedís. 1661. R. Ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor a la derecha entre puntos. Cy5413. Restos de concreciones limpiadas. EBC-/MBC- | 12 |
| 8140 | Felipe IV. Madrid. 8 maravedís. 1662. R. Marca de ceca, representada con un 8, sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor entre puntos a la derecha. Cy5431. Restos de concreciones limpiadas. MBC. Interesante error en la marca de la ceca | 12 |
| 8141 | Felipe IV. Sevilla. 8 maravedís. 1663. R. Ceca sobre ensayador, debajo punto, a la izquierda del escudo y valor a la derecha entre puntos. Cy5444. Metal agrio. MBC/MBC- | 12 |
| 8142 | Felipe IV. Sevilla. 8 maravedís. 1664. R. Ceca sobre ensayador, con punto debajo, a la izquierda del escudo y valor a la derecha entre puntos. Cy5456. Fallo en escudo y ligera pérdida de masa. MBC+/MBC-. Buen anverso con un atractivo busto | 12 |
| 8143 | Felipe IV. Sevilla. 8 maravedís. 1664. R. Probable falsificación de época. Ceca sobre ensayador entre puntos y de pequeño tamaño a la izquierda del escudo, valor en romano y en vertical, con punto abajo, a la derecha del escudo. Cy no cita con valor en romano. Jarabo-Sanahuja reproducen una similar y la clasifican como "Reproducción moderna" pg. 475. Fallo del metal en busto, algún resto de concreción superficial limpiada. MBC+. No tenemos constancia de esta fecha con valor en romano, con lo que nos inclinamos a pensar como Jarabo-Sanahuja. Interesante | 4 |



- | | | |
|------|--|----|
| 8144 | Felipe IV. Trujillo. 8 maravedís. 1661. M. Ceca y ensayador de tamaño pequeño. Marca de ceca sobre ensayador, entre puntos a la izquierda del escudo, valor a la derecha entre puntos. Cy5416. Metal agrio por oxidaciones superficiales. EBC-. Buen retrato del monarca | 12 |
| 8145 | Felipe IV. Trujillo. 8 maravedís. 1661. M debajo. Ensayador entre puntos a la izquierda del escudo y valor a la derecha entre puntos y ceca en la base. Cy5416. Restos de concreciones limpiadas. EBC-/MBC+. Buen retrato del monarca | 15 |



- | | | |
|------|---|----|
| 8146 | Felipe IV. Trujillo. 8 maravedís. 1662. M. Ensayador entre puntos a la izquierda del escudo, a la derecha valor entre puntos y marca de ceca bajo el escudo. Cy5432. Metal agrio por oxidaciones superficiales. MBC+ o algo mejor. Atractivo ejemplar | 12 |
|------|---|----|

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



- 8147 Felipe IV. Trujillo. 8 maravedís. 1662. M. Ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo entre puntos y valor ente puntos a la derecha. Cy5432 vte. Rebaba en leyenda de anverso. EBC/EBC-. Buen ejemplar 15



- 8148 Felipe IV. Trujillo. 8 maravedís. 1663. M. Ceca sobre ensayador entre puntos a la izquierda del escudo y valor a la derecha entre puntos. Cy5445. Restos de concreciones y pequeña pérdida de masa. Acuñación desplazada. EBC/MBC. Atípico y buen grabado del busto 12
- 8149 Felipe IV. Trujillo. 8 maravedís. 1664. M. Busto grande y de tosco arte. Marca de ceca superada por punto, sobre ensayador, muy descolgado, a la izquierda del escudo y valor entre puntos a la derecha. Cy5457. Restos de concreciones. MBC- 15
- 8150 Felipe IV. Trujillo. 8 maravedís. 1664. M. Busto grande de cuidado arte. Ceca sobre ensayador, de pequeño tamaño, a la izquierda del escudo y valor a la derecha, de gran tamaño, y entre puntos a la derecha. Cy5457. Pequeñas pérdidas de masa. MBC+. Atractivo ejemplar, con un buen anverso 15
- 8151 Felipe IV. Toledo. 8 maravedís. 1661. CA en monograma. Acuñación a martillo y recortada. Marca de ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en romano y en vertical a la derecha. Cy5415. Rayas de limpieza. BC+. Escasa 20



- 8152 Felipe IV. Burgos. 4 maravedís. 1661. R. Ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en romano a la derecha. Cy5227. Oxidaciones limpiadas. BC+. Muy rara 40



- 8153 Felipe IV. Burgos. 4 maravedís. 1662. R. Ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en romano, IIII, a la derecha. Cy5238. Restos de concreciones. MBC+/Mejor que MBC+ 25
- 8154 Felipe IV. Burgos. 4 maravedís. 1663. R. Ceca sobre ensayador a la izquierda de escudo y valor en romano, IIII, a la derecha. Cy5257. Oxidaciones limpiadas. MBC+ 20

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8155 Felipe IV. Burgos. 4 maravedís. 1664. R. Ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en romano, IIII, a la derecha. Cy5257. Acuñación algo desplazada. MBC+. Buen retrato 20



8156 Felipe IV. Córdoba. 4 maravedís. 1663. TM. Busto del rey mirando a la derecha. Sagrado Corazón de Jesús sobre la marca de ceca, C, sobre parte de marca de ceca a la izquierda del escudo y M en su base. Valor en romano, IIII, a la derecha. Cy5248. Jarabo-Sanahuja M87 (800 € EBC). Metal agrio. EBC-. Atractivo ejemplar con un buen retrato del monarca. Rarísima 200



8157 Felipe IV. Córdoba. 4 maravedís. 1663. TM. Busto del rey mirando a la izquierda. Valor en romano, IIII, a la izquierda del castillo y a la derecha Sagrado Corazón de Jesús sobre marca de ceca, C girada y sobre T, M en su base como marcas de ensayador. Fecha entre dos puntos. Cy no cita. Jarabo-Sanahuja M89 (250 MBC/600 EBC). Concreciones superficiales. Mejor que MBC. Atractivo ejemplar con un buen retrato del monarca. Muy rara 200



8158 Felipe IV. Córdoba. 4 maravedís. 1664. TM. Sagrado Corazón de Jesús sobre marca de ceca, C, sobre ensayador, T, a la izquierda del castillo, M en su base y valor en romano, IIII, a la derecha. Cy5258. Metal agrio por oxidaciones superficiales. BC+. Muy escasa 40

8159 Felipe IV. Coruña. 4 maravedís. 1662. R. Marca de ceca, venera, sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en romano, IIII, a la derecha. Cy5240. Oxidación limpiada, más fuerte en reverso. MBC+/BC. Buen anverso, muy escasa 30

8160 Felipe IV. Coruña. 4 maravedís. 1663. R. Marca de ceca, venera, sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en romano, IIII, a la derecha. Cy no cita. Algún resto de concreciones limpiadas. Ligera pérdida de masa. MBC/BC+. Muy escasa 25



8161 Felipe IV. Cuenca. 4 maravedís. 1663. R. Torre pequeña. CA monograma. Cáliz sobre CA en monograma a la izquierda del escudo (pequeño) y valor en romano, IIII, a la derecha. Cy5249. Mínimas concreciones superficiales. Mejor que MBC+/MBC+. Atractivo ejemplar, con un muy buen anverso y busto del rey muy cuidado 30

8162 Felipe IV. Cuenca. 4 maravedís. 1664. CA monograma. Cáliz sobre CA en monograma a la izquierda del escudo (grande) y valor en romano, IIII, a la derecha. Cy5260. Mínimos restos de concreciones limpiadas. MBC- 15

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



- 8163 Felipe IV. Granada. 4 maravedís. 1662. N. Atípico retrato alargado del monarca. Marca de ceca, granada, a la izquierda del castillo y marca de ensayador a la derecha, valor en romano, IIII, entre puntos y en horizontal en la base. Cy5241. Restos de concreciones. Fallo de metal en anverso. BC/MBC-. Escasa 20
- 8164 Felipe IV. Granada. 4 maravedís. 1663. N. Marca de ceca, granada, a la izquierda del castillo y marca de ensayador a la derecha, valor en romano, IIII, entre puntos y en horizontal en la base. Cy5250. Restos de concreciones limpiadas. Ligera pérdida de masa. MBC+/MBC. Escasa 20



- 8165 Felipe IV. Granada. 4 maravedís. 1664. N. Buen retrato del rey. Marca de ceca, granada, a la izquierda del castillo y marca de ensayador a la derecha, valor en romano, IIII, entre puntos y en horizontal en la base. Cy no cita. Restos de concreciones limpiadas. Reverso desplazado. MBC+ o algo mejor. Escasa 20



- 8166 Felipe IV. Madrid. 4 maravedís. 1660. A. Acuñada a molino. Busto cuidado con parte del torso, usual en la ceca madrileña, y sin grafila interior. Ensayador a la izquierda del castillo y ceca en vertical a la derecha, valor en romano, IIII, en su base. Cy no cita. Jarabo-Sanahuja no cita esta fecha. Restos de concreciones superficiales limpiadas. MBC/BC+. No teníamos constancia de esta fecha y tipo, ¿Inédita? Muy rara 45



- 8167 Felipe IV. Madrid. 4 maravedís. 1661. A. Anverso con grafila interior. Ensayador a la izquierda del castillo y ceca en vertical a la derecha, valor en romano, IIII, en su base. Cy5232. Oxidación limpiada. Cierta pérdida de masa. BC+. Escasa 15
- 8168 Felipe IV. Madrid. 4 maravedís. 1661. Y. Castillo grande. Ensayador entre puntos a la izquierda del castillo y ceca a la derecha en vertical, valor en romano, IIII, en su base. Cy5233. Algunos restos de concreciones. Acuñación de reverso algo desplazada. MBC+. Atractivo ejemplar, con un buen anverso 25
- 8169 Felipe IV. Madrid. 4 maravedís. 1663. S. Ceca, M, sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en romano, IIII, a la derecha. Cy5251. Restos de concreciones limpiadas. MBC-/MBC 15
- 8170 Felipe IV. Madrid. 4 maravedís. 1663. Y. D girada, que aparenta a una "G". Ceca, M, sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en romano, IIII, a la derecha. Cy5253. Restos de concreciones limpiadas. Ligera doblez. BC+. Escasa variante 15

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



- 8171 Felipe IV. Madrid. 4 maravedís. 1663. Y. Busto pequeño. Ceca, M, sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en romano, IIII, a la derecha. Cy5252. Algún resto de concreciones limpiadas. EBC. Muy buen ejemplar. Muy escasa en esta magnífica presentación 30



- 8172 Felipe IV. Madrid. 4 maravedís. 1664. S. Ceca, M, sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en romano, IIII, a la derecha. Cy5261. Metal agrio por oxidación. Acuñaición algo desplazada. MBC+. Atractivo ejemplar 25
- 8173 Felipe IV. Segovia. 4 maravedís. 1660. S. Marca de ceca en vertical sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en romano, IIII, a la derecha. Cy5226. Restos de concreciones limpiadas. BC+ 15
- 8174 Felipe IV. Segovia. 4 maravedís. 1663. BR monograma. Busto pequeño. Ceca en vertical sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en romano, IIII, a la derecha. Cy5254. Restos de concreciones limpiadas, metal agrio. Algo mejor que BC+/BC+ 12
- 8175 Felipe IV. Segovia. 4 maravedís. 1664. B. Ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en romano, IIII, a la derecha. Cy5263. Concreciones limpiadas. Metal grueso. BC+ 12
- 8176 Felipe IV. Segovia. 4 maravedís. 1664. BR en monograma. Aspás separando la leyenda de anverso. Ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en romano, IIII, entre puntos a la derecha. Cy5263 vte. por ensayador. Oxidación limpiada. Metal abierto. MBC-/BC. Buen diseño de anverso, con un cuidado busto del monarca 10



- 8177 Felipe IV. Sevilla. 4 maravedís. 1661. Sin marca de ensayador. Acuñaída a martillo. Cy no cita. Restos de concreciones. BC. Muy rara 20



- 8178 Felipe IV. Sevilla. 4 maravedís. 1661. R. Ceca sobre ensayador entre puntos a la izquierda del escudo y valor en romano, IIII, y entre puntos a la derecha. Cy5236. Oxidación limpiada, restos de concreciones. BC+/BC 10
- 8179 Felipe IV. Sevilla. 4 maravedís. 1663. R. Ceca sobre ensayador entre puntos a la izquierda del escudo y valor en romano, IIII, y entre puntos a la derecha. Cy5255. Oxidación limpiada, restos de concreciones. BC+ 10

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8180 Felipe IV. Trujillo. 4 maravedís. 1664. M. Torre dentro de orla. Ensayador entre puntos a la izquierda del escudo y ceca a la derecha entre puntos. Valor en romano, IIII, dentro del escudo y bajo el castillo. Cy5264. Algún resto de concreción. EBC. Muy buen ejemplar, con un sobresaliente arte en el grabado. Escasa en esta presentación

15



8181 Felipe IV. Trujillo. 4 maravedís. 1661. M. Ceca a la izquierda del escudo entre puntos y ensayador a la derecha entre puntos, valor en romano y en horizontal en la base del castillo exerto de orla. Cy5237 vte. por no tener grafila ni orla y por disposición de la marca de ceca. Oxidación limpiada. BC+

10

8182 Felipe IV. Trujillo. 4 maravedís. 1662. M. Ensayador a la izquierda del escudo, ceca a la derecha y valor en la base, todo entre puntos. Busto sin grafila interior y castillo sin orla. Cy5244. Oxidación limpiada. MBC/MBC-

15

8183 Felipe IV. Trujillo. 4 maravedís. 1662. M. Sin grafila interior en anverso, ni orla en reverso. Ceca entre puntos a la izquierda del escudo y ensayador entre puntos a la derecha, valor en la base en romano, IIII. Cy5244 vte. por ceca a la izquierda. Oxidada. BC+/BC

10

8184 Felipe IV. Trujillo. 4 maravedís. 1663. M. Sin grafila interior en anverso, ni orla en reverso. Ceca entre puntos a la izquierda del escudo y ensayador entre puntos a la derecha. Valor en romano, IIII, bajo el castillo. Cy 5256 vte. Restos de concreciones. MBC+/MBC. Atractivo ejemplar

20

8185 Felipe IV. Trujillo. 4 maravedís. 1663. M. Busto más grande. Sin grafila interior en anverso, ni orla en reverso. Ceca entre puntos a la izquierda y ensayador entre puntos a la derecha. Valor en romano, IIII, bajo el castillo. Cy5256 vte. MBC-

15

8186 Felipe IV. Trujillo. 4 maravedís. 1664. M. Busto dentro de grafila interior y castillo sin orla. Con ensayador a la izquierda entre puntos y ceca a la derecha, valor en la base en romano, IIII. Acuñación híbrida del Cy5264 para el anverso y Cy5265 para el reverso. Restos de concreciones. Acuñación desplazada. BC+. Muy rara

15



8187 Felipe IV. Trujillo. 4 maravedís. 1663. M. Busto alargado del monarca sin grafila interior. Ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en romano a la derecha. Cy5256. Acuñación de reverso desplazada. MBC+. Atractivo ejemplar con buen anverso y un elegante grabado del monarca

20

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8188 Felipe IV. Valladolid. 4 maravedís. 1664. M. Busto de tamaño grande, de buen arte y dentro de grafila interior. Ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en romano, IIII, y en vertical a la derecha. Las R de la leyenda del reverso giradas. Cy no cita. Jarabo-Sanahuja M840 (350 MBC / 700 EBC). Algún resto de concreciones. Prácticamente MBC+. Muy rara

75



8189 Felipe IV. Burgos. 2 maravedís. 1662. R. Ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en romano a la derecha. Con este valor el escudo cambia castillo por león. Cy5134. Acuñación de anverso desplazada. Ligeramente alabeada. MBC/MBC+. Muy buen reverso. Rara

45



8190 Felipe IV. Burgos. 2 maravedís. 1663. R. Ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en romano a la derecha. Cy5141. Concreciones superficiales. MBC. Buen ejemplar. Rara

45



8191 Felipe IV. Burgos. 2 maravedís. 1664. R. Ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor en romano a la derecha. Cy5150. Restos de concreciones limpiadas. MBC-. Muy rara

45



8192 Felipe IV. Córdoba. 2 maravedís. 1664 el 4 disimulado entre corona y grafila. TM. Corazón de Jesús sobre T y M bajo el escudo, valor a la derecha en vertical y sin puntos acotándole. Cy5151. Jarabo-Sanahuja M90 vte. por falta de puntuación en valor (400 € MBC). Restos de concreciones. Acuñación desplazada. MBC-. Muy rara

140



8193 Felipe IV. Coruña. 2 maravedís. 1663. R. Venera sobre marca de ensayador a la izquierda del escudo y valor en romano a la derecha. Cy5143. Acuñación de reverso ligeramente desplazada. EBC/MBC+, restos de plateado original. Soberbio anverso. Rarísima, más en esta soberbia presentación

500

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



- 8194 Felipe IV. Cuenca. 2 maravedís. 1663. CA monograma. Cáliz sobre marca CA en monograma a la izquierda del escudo y valor a la derecha. Cy5144. Jarabo-Sanahuja M218-219 (150 € EBC). Restos de concreciones superficiales. EBC-/MBC+. Muy rara en esta presentación 70



- 8195 Felipe IV. Cuenca. 2 maravedís. 1664. CA monograma. Cáliz sobre marca CA en monograma a la izquierda del escudo y valor a la derecha. Cy5153. Jarabo-Sanahuja M223 (90 € MBC / 270 € EBC). Acuñación de reverso desplazada. Resto de concreciones. MBC. Buen ejemplar. Rara 45



- 8196 Felipe IV. Granada. 2 maravedís. 1663. León rampante dentro de grafila, a sus patas valor, granada y N girada. Cy no cita este diseño. Jarabo-Sanahuja M267 (800 € EBC). Restos de concreciones. EBC-/MBC+, restos de plateado original. Muy buen ejemplar, con un cuidado retrato del monarca. Muy rara, más en esta presentación 45



- 8197 Felipe IV. Madrid. 2 maravedís. 166(1 o 4), el coleccionista lo clasificaba como año 61. Y. Ensayador a la izquierda del escudo, en su base marca de ceca, M, y a la derecha valor, II. Cy no cita. Restos de concreciones. BC/BC+. Muy rara 25



- 8198 Felipe IV. Madrid. 2 maravedís. 1662 último dígito visible parcialmente. Y. Ensayador a la izquierda del escudo, en su base marca de ceca, M, y a la derecha valor, II. Cy no cita. Restos de concreciones limpiadas. BC+. Muy rara 60



- 8199 Felipe IV. Madrid. 2 maravedís. 1663. Y. Ensayador a la izquierda del escudo y marca de ceca, M de gran tamaño, en las patas del león invadiendo orla y valor a la derecha. Cy5147. Resto de algunas concreciones limpiadas. MBC/MBC+. Muy buen ejemplar. Rara 45

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8200 Felipe IV. Madrid. 2 maravedís. 1663. S. Ensayador a la izquierda del escudo y marca de ceca, S de gran tamaño, en las patas del león invadiendo orla y valor a la derecha. Cy5146. Mínima concreción superficial. EBC/EBC-. Restos de dorado antiguo, probablemente de época. Muy buen ejemplar. Rara, más en esta presentación 70



8201 Felipe IV. Madrid. 2 maravedís. 1664. S. Marca de ensayador, representada como un 8, a la izquierda del escudo y valor en romano a la derecha con marca de ceca bajo las patas del león cortando orla. Cy5154. Restos de concreciones. Metal agrio. EBC-/MBC+. Atractivo ejemplar. Escasa 50



8202 Felipe IV. Madrid. 2 maravedís. 1664 visible en sus bases. Y. Ensayador a la izquierda del escudo y valor en romano a la derecha con marca de ceca M bajo las patas del león cortando orla. Cy5155. Reverso ligeramente desplazado. EBC. Muy buen ejemplar. Muy escaso así 60



8203 Felipe IV. Segovia. 2 maravedís. 1661. S. Marca de ceca sobre ensayador entre puntos a la izquierda del escudo y valor en romano a la derecha. Cy no cita. Jarabo-Sanahuja M577. Centro poco definido. Oxidación superficial limpiada. MBC+/MBC. Atractivo ejemplar. Muy escasa 70



8204 Felipe IV. Segovia. 2 maravedís. 1661. S. Variante de busto por arte y de mayor tamaño. Marca de ceca sobre ensayador entre puntos a la izquierda del escudo y valor en romano a la derecha. Cy no cita. Jarabo-Sanahuja M577a (120 € MBC). Oxidación limpiada. MBC/BC+. Buen ejemplar. Muy rara 75



8205 Felipe IV. Segovia. 2 maravedís. 1663. BR en monograma. Marca de ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor a la derecha. Cy5148. Jarabo-Sanahuja M579 (700 € EBC). Fallo de fábrica en parte de leyenda anverso. EBC. Buen ejemplar. Rarísima 90

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8206



1,5:1



8207



1,5:1



8206 Felipe IV. Sevilla. 2 maravedís. 1662. R. Falsificación moderna. Ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor a la derecha. Cy si fuera original 5138. Jarabo-Sanahuja TipoM116 (Reproducción moderna). Mínimas concreciones. EBC+. Tono rojizo en anverso. Reproducción moderna 2

8207 Felipe IV. Trujillo. 2 maravedís. 1663. M. Ensayador entre puntos a la izquierda y valor en romano a la derecha del escudo. Ceca en la base del escudo. Cy no cita. Jarabo-Sanahuja M776. Restos de concreciones limpiadas. MBC/BC. Buen anverso. Escasa 70



1,5:1



8208



1,5:1



8208 Felipe IV. Trujillo. 2 maravedís. 1663. M. Ensayador entre puntos a la izquierda y valor en romano a la derecha del escudo. Ceca en la base del escudo. Cy no cita. Jarabo-Sanahuja M777. Restos de concreciones. MBC-/BC+. Rara 60



1,5:1



8209



1,5:1



8209 Felipe IV. Trujillo. 2 maravedís. 1663. M. Busto grande. Ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor a la derecha. Cy no cita. Jarabo-Sanahuja M778 (275 € EBC). Mínimo resto de concreción. EBC+/EBC. Magnífico ejemplar, con un buen y muy definido trabajo del busto. Muy rara, más en esta presentación 90



1,5:1



8210



1,5:1



8210 Felipe IV. Valladolid. 2 maravedís. 1663. M. Busto pequeño. Marca de ceca sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor a la derecha. Cy no cita. Jarabo-Sanahuja M840a (800 € EBC). Restos de concreciones. EBC/MBC+. Muy buen ejemplar, con un buen retrato del rey. Muy rara, más en esta presentación 75



1,5:1



8211



1,5:1



8211 Felipe IV. Valladolid. 2 maravedís. 1664. M. Marca de ceca, dentro de orla, sobre ensayador a la izquierda del escudo y valor a la derecha. Las R de la leyenda de reverso giradas. Cy5158. Jarabo-Sanahuja M842 (400 € MBC). Fallo de acuñación en el centro. Concreciones limpiadas. MBC-/BC+. Muy rara 55



1,5:1



8212



1,5:1



8212 Felipe IV. Madrid. 2 maravedís. 1663. Y. Ensayador a la izquierda y valor a la derecha. Marca de ceca en la base del escudo. Cy5147. Restos de concreciones. MBC/BC+ 35

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8213



8214



- | | | |
|------|---|----|
| 8213 | Carlos III Archiduque (Austria), Barcelona. Ardite. 1703. Acuñado sobre un 4 maravedís de Felipe IV de 1661. Cy no cita. Vanos de acuñación. BC. Rara | 20 |
| 8214 | Felipe V. Valencia. Seiseno. 1711. N girada. Cy8077. MBC-/BC+. Muy escasa | 15 |



8215



8216



8217



8218



- | | | |
|------|---|----|
| 8215 | Felipe V. Valencia. Seiseno. 1711. Cy8076. Restos de concreciones. BC+ | 12 |
| 8216 | Felipe V. Valencia. Seiseno. 1712. Cy8078. BC+/MBC- | 12 |
| 8217 | Felipe V. Valencia. Seiseno. 1712. N girada. Cy8079. Restos de concreciones limpiadas. MBC- | 12 |
| 8218 | Felipe V. Valencia. Seiseno. 1713. N girada. Cy8081. BC+/MBC-. Escasa | 15 |



8219



8220



8221



- | | | |
|------|--|----|
| 8219 | Felipe V. Valencia. Treseta. 1710. Cy8034. MBC o algo mejor | 15 |
| 8220 | Felipe V. Valencia. Treseta. 1710. N girada. Cy8035. Mínima concreción. MBC-/MBC | 15 |
| 8221 | Felipe V. Valencia. Treseta. 1711. Cy8036. MBC- | 15 |



8222



8223



- | | | |
|------|--|----|
| 8222 | Felipe V. Zaragoza. 4 maravedís. 1718. Cy8087. Centro poco recrecido. MBC-/BC+ | 25 |
| 8223 | Felipe V. Zaragoza. 4 maravedís. 1719. Cy8092. Centro poco recrecido. MBC- | 25 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



1,5:1



8224



1,5:1

8224 Felipe V. Zaragoza. 4 maravedís. 1720. Con punto dentro de la O de TEGO. Cy8097. Mínimos restos de concreciones superficiales. MBC+. Ejemplar muy atractivo. Muy escasa así 55



8225



8225 Felipe V. Zaragoza. 2 maravedís. 1719. Cy8066. Ligeramente alabeada. MBC-/BC+ 25



1,5:1



8226



1,5:1

8226 Felipe V. Zaragoza. Maravedí. 1719. Cy8018. Restos de concreciones. Rayita tras el león. EBC-. Muy buen ejemplar. Muy escasa en esta presentación 90



1,5:1



8227



1,5:1

8227 Felipe V. Pamplona. 4 cornados o cuarto. 1718. Cy8031. RR4.7.4. Oxidaciones que provocan metal agrio. EBC-. Atractivo ejemplar 30



8228



8229



8228 Felipe V. Pamplona. 4 cornados o cuarto. 1728. Cy8033. RR4.7.9. Vanos de acuñación. Metal agrio. MBC 30

8229 Felipe V. Pamplona. 4 cornados o cuarto. 1745. Cy no cita. RR4.7.11. Restos de concreciones. BC+ 25



8230



8231



8230 Felipe V. Pamplona. Cornado. (17)28. Cy no cita. RR4.7.12. Oxidaciones superficiales. MBC- 55

8231 Felipe V. Pamplona. Cornado. Sin fecha. F-I. Cy no cita. Restos de concreciones. BC/BC+ 45

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8232 Felipe V. Pamplona. Cornado. Sin fecha. ·F·I. Cy no cita. Alguna concreción. MBC+/MBC-. Rara 60



8233 Felipe V. Segovia. 4 maravedís. 1719. Ceca de gran tamaño a la izquierda del escudo y valor en romano, IIII, y en vertical a la derecha. Cy8089. EBC o algo mejor. Tono. Magnífico ejemplar. Rara, más con esta presentación 185



8234 Felipe V. Segovia. 4 maravedís. 1741. Ceca de pequeño tamaño y valor en árabe y en horizontal, entre elementos florales. Cy8102. Cocas de metal y restos de concreciones limpiadas. MBC- 15

8235 Felipe V. Segovia. 4 maravedís. 1742. Ceca de pequeño tamaño y valor en árabe y en horizontal, entre elementos florales. Cy8104. Fallito de metal en escudo. Rayitas sobre el león. MBC+/MBC-. Buen anverso 25



8236 Felipe V. Segovia. 4 maravedís. 1743. Ceca de pequeño tamaño y valor en árabe y en horizontal, entre elementos florales. Cy8105. Mínimos restos de concreciones limpiadas. Fallitos de metal en anverso. MBC/MBC- 15

8237 Felipe V. Segovia. 4 maravedís. 1744. Ceca de pequeño tamaño y valor en árabe y en horizontal, entre elementos florales. Muy escasa. Cy no cita. Mínimos restos de concreciones. Parte del reverso flojo. MBC o algo mejor/MBC-. Atractivo anverso 35

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8238



8239



8240

- 8238 Felipe V. Segovia. 2 maravedís. 1744. Ceca de pequeño tamaño y valor en árabe y en horizontal, entre elementos florales. Cy8069. Algunos restos de concreciones limpiadas. Centro flojo. MBC 15
- 8239 Felipe V. Segovia. 2 maravedís. 1745. Ceca de pequeño tamaño y valor en árabe y en horizontal, entre elementos florales. Cy8070. Concreciones limpiadas. MBC- 15
- 8240 Felipe V. Segovia. 2 maravedís. 1746. Ceca de pequeño tamaño y valor en árabe y en horizontal, entre elementos florales. Cy8071. Concreciones limpiadas. MBC- 15



1,5:1



8241



1,5:1

- 8241 Felipe V. Sevilla. 4 maravedís. 1710. Leyenda de anverso PHILIPPVS. Cy8083. Concreciones limpiadas que afectan al metal. BC. Muy rara 140



1,5:1



8242



1,5:1

- 8242 Felipe V. Sevilla. 2 maravedís. 1710. Monograma del nombre del monarca superado por flores de lis, a los lados mismos elementos y debajo marca de ceca a la izquierda, en el centro numeral y valor en romano a su derecha y de tamaño sensiblemente menor. Cy8052. Agujero en la leyenda. MBC+ o algo mejor. Buen ejemplar. Muy rara 190



8243

- 8243 Felipe V. Valencia. 4 maravedís. 1718. Marca de ceca, murciélago, a la izquierda del escudo y valor en romano a la derecha, entre motivos florales. Cy8085. Algo de verdín. MBC- 30



1,5:1



8244



1,5:1

- 8244 Felipe V. Valencia. 4 maravedís. 1719. Marca de ceca, murciélago, a la izquierda del escudo y valor en romano a la derecha, entre motivos florales. Con punto tras REX. Cy8090. Agujero en la leyenda. Algo de verdín. MBC o algo mejor. Atractivo ejemplar 30

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8245 Felipe V. Valencia. 2 maravedís. 1718. Marca de ceca, murciélago, a la izquierda del escudo y valor en romano a la derecha, entre motivos florales. Cy8062. EBC. Pátina verdosa. Magnífico ejemplar. Escasa, más en esta presentación 40



8246 Felipe V. Valencia. 2 maravedís. 1719. Marca de ceca, murciélago, a la izquierda del escudo y valor en romano a la derecha, entre motivos florales. Cy8065. Algunos restos de concreciones limpiadas. MBC- 15

8247 Felipe V. Valencia. 2 maravedís. 1720. Marca de ceca, murciélago, a la izquierda del escudo y valor en romano a la derecha, entre motivos florales. Cy8068. Restos de concreciones limpiadas. MBC-/BC+ 5



8248 Felipe V. Valencia. Maravedí. 1719. Marca de ceca, murciélago, a la izquierda del escudo y valor en romano a la derecha, entre motivos florales. Cy8017. EBC. Magnífico ejemplar. Muy escasa en esta presentación 115



8249 Felipe V. Valencia. Maravedí. 1720. Marca de ceca, murciélago, a la izquierda del escudo y valor en romano a la derecha, entre motivos florales. Cruz tras la fecha. Cy8022. Restos de concreciones superficiales limpiadas. Metal agrio. MBC. Atractivo ejemplar. Escasa 40



8250 Felipe V. Valencia. Seiseno. 1709. Cy8072. Acuñación floja en parte. BC+/MBC- 12

8251 Felipe V. Valencia. Seiseno. 1710. Cy8074. Concreciones limpiadas. Metal grueso. MBC- 8

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8252



8253



8254



8255



- | | | |
|------|--|----|
| 8252 | Felipe V. Valencia. Seiseno. 1710. N girada. Cy8075. Restos de concreciones superficiales. BC+ | 8 |
| 8253 | Felipe V. Barcelona. 4 maravedís. 1718. Ceca a la izquierda y valor en romano, IIII, en vertical a la derecha del escudo. Todo entre motivos florales. Cy no cita. Mínimos restos de concreciones limpiadas. Fallitos de metal. MBC-. Escasa | 20 |
| 8254 | Felipe V. Barcelona. 4 maravedís. 1720. Ceca a la izquierda y valor en romano, IIII, en vertical a la derecha del escudo. Todo entre motivos florales. Cy no cita. Alabeada. Fallo de acuñación en escudo y corona. BC+ | 15 |
| 8255 | Felipe V. Barcelona. 2 maravedís. 1718. Ceca a la izquierda y valor en romano, II, en vertical a la derecha del escudo. Todo entre motivos florales. Cy no cita. Mínimos restos de concreciones limpiadas. MBC/MBC-. Atractivo anverso | 15 |



1,5:1



8256



1,5:1

- | | | |
|------|--|----|
| 8256 | Felipe V. Barcelona. 2 maravedís. 1719. Ceca a la izquierda y valor en romano, II, en vertical a la derecha del escudo. Todo entre motivos florales. Cy no cita. Mínimos restos de concreciones superficiales limpiadas. MBC+. Buen ejemplar | 20 |
|------|--|----|



8257



8258



- | | | |
|------|--|----|
| 8257 | Felipe V. Barcelona. 2 maravedís. 1720. Ceca a la izquierda y valor en romano, II, en vertical a la derecha del escudo. Todo entre motivos florales. Cy8066a. Mínimas concreciones superficiales. MBC- | 15 |
| 8258 | Felipe V. Barcelona. Maravedí. 1718. Ceca a la izquierda y valor en romano, II, en horizontal a la derecha del escudo. Todo entre motivos florales. Cy8014a. Concreciones superficiales limpiadas. Rebaba en leyenda de reverso. MBC-. Atractivo anverso | 25 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



1,5:1



8259



1,5:1

8259 Felipe V. Barcelona. Maravedí. 1720. Ceca a la izquierda y valor en romano, I, en horizontal a la derecha del escudo. Todo entre motivos florales. Cy no cita. Oxidaciones limpiadas. Metal agrio. MBC+. Buen ejemplar

15



8260



8261



8262



8263



8264



8260 Felipe V. Linares. 2 maravedís. 1701. Acuñación a martillo y recortada. Fecha con sus dos últimos dígitos, entre puntos, a la derecha del escudo de anverso. Valor en reverso entre puntos, a la derecha del escudo. Cy8042. Oxidada. BC+/BC

15

8261 Felipe V. Linares. 2 maravedís. 1702. Fecha con sus dos últimos dígitos, entre puntos, a la derecha del escudo de anverso. Ceca a la izquierda del escudo de reverso. Cy8043. Mínima concreción superficial. BC

15

8262 Felipe V. Linares. 2 maravedís. 1703. Fecha con sus dos últimos dígitos, entre puntos, a la derecha del escudo de anverso. Ceca a la izquierda del escudo de reverso. Cy8044. Restos de concreciones limpiadas. BC

15

8263 Felipe V. Linares. 2 maravedís. 1704. Fecha con sus dos últimos dígitos, entre puntos, a la derecha del escudo de anverso. Cy8045 (Aparece de Sevilla por error). Mínimas concreciones superficiales. BC-

15

8264 Felipe V. Linares. 2 maravedís. 1705. Fecha con sus dos últimos dígitos, entre puntos, a la derecha del escudo de anverso. Cy8046. Oxidación limpiada. BC

15



8265



8266



8267



8268



8265 Felipe V. Linares. 2 maravedís. 1707. Fecha con sus dos últimos dígitos, entre puntos, a la derecha del escudo de anverso. Cy8048. BC+

15

8266 Felipe V. Linares. 2 maravedís. 1708. Fecha con sus dos últimos dígitos, entre puntos, a la derecha del escudo de anverso. Cy8049. Concreciones superficiales limpiadas. BC-

15

8267 Felipe V. Linares. 2 maravedís. 1712. Fecha con sus dos últimos dígitos, entre puntos, a la derecha del escudo de anverso. Cy8055. Oxidación limpiada. BC-

15

8268 Felipe V. Linares. 2 maravedís. 1716. Fecha con sus dos últimos dígitos, entre puntos, a la derecha del escudo de anverso. Cy8059. Oxidación limpiada. BC-

15

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



1,5:1



8269



1,5:1

8269 Felipe V. Madrid. 4 maravedís. 1710. Anagrama del nombre del rey coronado, marca de ceca, M, a la izquierda y valor en árabe a la derecha, numeral del rey en la base. Escudo cuartelado dentro de grafila en reverso. Cy8082. Tipos poco recreados. Corte en canto que no perjudica la acuñación. Alguna manchita. Mejor que MBC+/MBC+. Muy buen ejemplar. Rarísima

600



1,5:1



8270



1,5:1

8270 Felipe V. Madrid. 4 maravedís. 1739. Anagrama del nombre del rey coronado, marca de ceca, M, a la izquierda y valor en árabe a la derecha, numeral del rey en la base. León coronado con bastón de mando y espada en sus garras sobre globos. Cy8099. Alguna mínima concreción sin importancia. Hojita sin saltar en campo de reverso y grafila. EBC+, algún resto de color y brillo original. Bellísimo ejemplar. Rarísima

1.200



1,5:1



8271



1,5:1

8271 Felipe V. Madrid. 4 maravedís. 1739. Castillo dentro de ornamentos vegetales y coronado, valor y ceca en la leyenda. León coronado con bastón de mando y espada en sus garras sobre globos. Cy8100 mismo ejemplar. Elementos poco definidos. Marquitas. MBC. Rarísima

600



1,5:1



8272



1,5:1

8272 Felipe V. Madrid. 2 maravedís. 1710. Monograma del nombre del rey, coronado entre flores de lis, en su base ceca, numeral del rey y valor en romano. Cy8051. Restos de concreciones limpiadas, pequeña pérdida de masa en leyenda. MBC-/BC+. Rarísima

350

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



- | | | |
|------|---|----|
| 8273 | Felipe V. Mallorca. Treseta. 1722. Cy8039. Vanos de acuñación, metal ligeramente abierto. MBC- | 30 |
| 8274 | Felipe V. Mallorca. Treseta. 1724. Cy8041. Concreciones limpiadas. Rayitas. BC+ | 25 |
| 8275 | Felipe V. Mallorca. Dobler. Sin fecha. Marca y valor en romano en los cuarteles. Cy8028. Mínimos restos de concreciones. MBC- | 20 |



- | | | |
|------|--|----|
| 8276 | Felipe V. Mallorca. Dobler. Sin fecha. Castillos y leones en los cuarteles. Flores de lis en escusón y valor en árabe en campo de anverso. Cy8025. Restos de concreciones. MBC+/MBC- | 40 |
|------|--|----|



- | | | |
|------|--|----|
| 8277 | Felipe V. Mallorca. Dobler. Sin fecha. Castillo y león en cuarteles superiores y lises en inferiores. Valor en árabe en campo de anverso. Cy8025. Restos de concreciones. MBC/BC+ | 30 |
| 8278 | Felipe V. Mallorca. Diner o maravedí. Sin fecha. Castillo y león en cuarteles superiores y lises en los inferiores. Valor en romano en campo anverso. Cy8013. Oxidaciones superficiales limpiadas. BC+. Muy escasa | 35 |



- | | | |
|------|--|----|
| 8279 | Fernando VI. Barcelona. Ardite. 1754. Cy10143. Ligeramente alabeada. MBC- | 15 |
| 8280 | Fernando VI. Barcelona. Ardite. 1755. Cy10144. Restos concreciones. MBC- | 15 |
| 8281 | Fernando VI. Barcelona. Ardite. 1756. Cy10145. Restos concreciones. Cocas de metal. BC+/MBC- | 15 |



- | | | |
|------|---|----|
| 8282 | Felipe V. Aragón. Dinero. 1710. Cy8003. Restos de concreciones. MBC-/BC+ | 20 |
| 8283 | Felipe V. Aragón. Dinero. 1711. Cy8004. Restos de concreciones. Mejor que MBC+. Muy buen ejemplar | 40 |



- | | | |
|------|---|----|
| 8284 | Felipe V. Aragón. Dinero. 1712. Cy8005. Vano en el centro. Manchitas. MBC+. Buen ejemplar | 30 |
|------|---|----|

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



- 8285 Felipe V. Aragón. Dinero. 1713. Cy8006. Vano en el centro. MBC/MBC+. Atractivo ejemplar 35
- 8286 Felipe V. Aragón. Dinero. 1716. Cy8009. Oxidaciones superficiales. MBC- 25



- 8287 Luis I. Mallorca. Treseta. 1724. Con resello de flores de lis en escusón. Cy10093. BC+ 30
- 8288 Fernando VI. Pamplona. 4 cornados o cuarto. 1748. FO/VI. Cy10137. RR4.8.1. Restos de concreciones limpiadas. MBC-/BC+. Buen anverso 40
- 8289 Fernando VI. Pamplona. 4 cornados o cuarto. (174)9 solo apreciable en su base. FO/VI. Cy10138. RR4.8.2. BC+ 25
- 8290 Fernando VI. Pamplona. 4 cornados o cuarto. 1749. FO/II. Cy10139 o 38. RR4.8.2. vte. Oxidación limpiada. BC 25
- 8291 Fernando VI. Pamplona. 4 cornados o cuarto. 1753. FO/II. Cy no cita. RR4.8.4. Concreciones superficiales limpiadas. BC 25



- 8292 Fernando VI. Pamplona. 4 cornados o cuarto. 1757. FO/II. Cy no cita. RR4.8.8. Oxidaciones superficiales limpiadas. BC+ 25
- 8293 Fernando VI. Pamplona. 4 cornados o cuarto. 1758. FO/II. Numeral como rey de Navarra. Cy10142. RR4.8.9. Algunos restos de concreciones. Mejor que BC+ 35



- 8294 Fernando VI. Pamplona. Medio Maravedí o cornado. Sin fecha. Cuarto o Cornado. Cy10136. RR4.8.11. Vanos de acuñación. MBC+. Escasa 45



- 8295 Fernando VI. Segovia. Maravedí. 1746. Cy10134. Mínima manchita de verdín. EBC+. Buen ejemplar 12

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8296 Fernando VI. Segovia. Maravedí. 1747. Cy10135. Mínima manchita de verdín. EBC+. Buen ejemplar 10



8297 Carlos III Archiduque (Austria). Barcelona. Ardite. 1701. Acuñación sobre un 4 maravedís de Felipe IV de 1655. Acuñación descuidada. Manchita de concreción superficial. BC+ o algo mejor. Muy escasa variante 30

Para otro raro ejemplar de Carlos III el Archiduque, véase el lote 8213.



8298 Carlos III Archiduque (Austria). Barcelona. Ardite. 1708. Cy7968. Mínimos restos de concreciones superficiales. EBC. Magnífico ejemplar. Muy escaso en esta presentación 15



8299 Carlos III Archiduque (Austria). Barcelona. Ardite. 1709. Cy7969. Alguna mínima concreción superficial. MBC+. Atractivo ejemplar 15



8300 Carlos III Archiduque (Austria). Barcelona. Ardite. 1710. Cy7970. Algunos restos de concreciones. Mínima pérdida de masa. MBC+ 12



8301 Carlos III Archiduque (Austria). Barcelona. Ardite. 1711. Cy7971. Algún mínimo resto de concreción superficial. MBC+. Atractivo ejemplar 25

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8302



8303

- 8302 Carlos III Archiduque (Austria). Barcelona. Dinero. 1708. Cy7961. Alguna concreción. MBC+ 20
- 8303 Carlos III Archiduque (Austria). Barcelona. Dinero. 1709. Cy7963. Alguna concreción. MBC+ 20



1,5:1



8304



1,5:1



8305



- 8304 Carlos III Archiduque (Austria). Barcelona. Dinero. 1710. Cy7965. Alguna mínima concreción. EBC+. Buen ejemplar, con un cuidado retrato del monarca 35
- 8305 Carlos III Archiduque (Austria). Barcelona. Dinero. 1711. Cy no cita. Oxidaciones limpiadas en anverso que difumina la impronta. BC+/MBC- 8



1,5:1



8306



1,5:1

- 8306 Carlos III Archiduque (Austria). Zaragoza. Dinero. 1701. Cy no cita. Muy recortada. BC+/MBC. No conocíamos esta fecha ¿Inédita? Rarísima 35



8307



8308



8309

- 8307 Carlos III Archiduque (Austria). Zaragoza. Dinero. 1706. Cy7958. Alguna mínima concreción superficial. BC+/MBC- 20
- 8308 Carlos III Archiduque (Austria). Zaragoza. Dinero. 1710. Cy7960. Alguna mínima concreción superficial. BC+/MBC- 20
- 8309 Carlos III Archiduque (Austria). ¿Zaragoza? Dinero. Sin fecha visible. Concreciones. BC- 2



1,5:1



8310



1,5:1

- 8310 Carlos III. Madrid. Maravedí. 1770. Cy10928. SC-/SC, mínimos restos de color y brillo originales en anverso y gran parte en reverso. Magnífico ejemplar. Muy rara así 150



8311



- 8311 Carlos III. Navarra. 4 cornados o cuarto. 1768. Cy10950. Concreciones superficiales. BC/BC+ 30



1,5:1



8312



1,5:1

- 8312 Carlos III. Navarra. 4 cornados o cuarto. 1769. Cy10951. Mínimas concreciones superficiales. MBC+. Muy buen ejemplar. Rara así 45

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8313

8313 Carlos III. Navarra. 4 cornados o cuarto. 1773. Cy10955. Concreciones superficiales limpiadas. BC+/BC-

25



1,5:1



8314



1,5:1

8314 Carlos III. Navarra. 4 cornados o cuarto. 1782. Fecha perfecta. Cy no cita. Restos de concreciones superficiales limpiadas. BC+/BC-. Muy rara

45



8315



1,5:1



8316



8315 Carlos III. Navarra. 4 cornados o cuarto. 1783. Cy10959. Metal agrio en reverso. BC+/MBC-. Atractivo ejemplar con un buen reverso

40

8316 Carlos III. Navarra. 4 cornados o cuarto. 1784. Cy10960. Mínimas concreciones superficiales. BC/MBC-

30



1,5:1



8317



1,5:1

8317 Carlos III. Pamplona. Cornado. No datada. Cy10936. RR4.9.10. MBC. Buen ejemplar. Escasa

45



8318



8318 Carlos III. Segovia. 2 maravedís. 1772. Cy10966. MBC-

8



1,5:1



8319



1,5:1

8319 Carlos III. Segovia. 2 maravedís. 1773. Cy10967. Metal agrio. Hojita en mejilla. Pelo poco recrecido. EBC/EBC+. Atractivo ejemplar

8

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



- 8320 Carlos III. Segovia. 2 maravedís. 1774. Cy10968. Mínimos restos de concreciones limpiadas. Rayita tras busto. MBC 5
- 8321 Carlos III. Segovia. 2 maravedís. 1775. Cy10969. Alguna mínima concreción. MBC+/EBC-. Atractivo ejemplar, con un buen reverso 8



- 8322 Carlos III. Segovia. 2 maravedís. 1776. Cy10970. Mínimos restos de concreciones superficiales limpiadas. Metal agrio. EBC+. Buen ejemplar 10



- 8323 Carlos III. Segovia. 2 maravedís. 1777. Cy10971. Algún mínimo resto de concreción. Metal ligeramente agrio. Rayita en anverso. MBC+ 8
- 8324 Carlos III. Segovia. 2 maravedís. 1778. Cy10972. Alguna mínima concreción. Mejor que MBC- 5



- 8325 Carlos III. Segovia. 2 maravedís. 1780. Cy10974. Metal agrio. Restos de concreciones limpiadas. BC+. Muy rara 40



- 8326 Carlos III. Segovia. 2 maravedís. 1781. Cy10975. Algún resto de concreción. MBC/MBC+. Muy escasa 40

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



1,5:1



8327



1,5:1

8327 Carlos III. Segovia. 2 maravedís. 1785. Cy10979. Metal agrio. BC+/MBC-. Muy rara 40



8328



8328 Carlos III. Segovia. 2 maravedís. 1787. Cy10981. MBC- 5



1,5:1



8329



1,5:1

8329 Carlos III. Segovia. 2 maravedís. 1788. CAROLUS. Cy10982. Metal agrio. Rayitas en busto. Tipos poco recrecidos. EBC/EBC+, algún resto de color original. Atractivo ejemplar 15



8330



8331



8330 Carlos III. Segovia. 2 maravedís. 1788. Nombre del rey se presenta como CAROULS. Cy no cita esta vte. de leyenda. Mal tratada. BC-. Muy escasa 8

8331 Carlos III. Segovia. Maravedí. 1772. Cy10930. Rayitas. MBC 20



1,5:1



8332



1,5:1



8332 Carlos III. Segovia. Maravedí. 1773. Cy10931. Alguna marquita. EBC-. Atractivo ejemplar 25



1,5:1



8333



1,5:1



8333 Carlos III. Segovia. Maravedí. 1774. Cy10932. Marquita en pómulo. Alguna concreción en reverso. EBC. Buen ejemplar 30



1,5:1



8334



1,5:1



8334 Carlos III. Segovia. Maravedí. 1775. Cy10934. Mínima concreción en reverso. EBC+ o algo mejor, restos de brillo original en reverso. Muy buen ejemplar. Escasa así 40

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



1,5:1



8335



1,5:1



8335 Carlos III. Manila. Cuarto. 1771. León dentro de grafila de puntos. Cy10937. Centro sin recrecer. Restos de concreciones limpiadas. BC+/MBC-. Muy escasa

80



1,5:1



8336



1,5:1



8336 Carlos III. Manila. Cuarto. 1773. Cy10942. Oxidaciones limpiadas. BC+. Escasa

45



1,5:1



8337



1,5:1



8337 Carlos III. Manila. Cuarto. 1783. Cy10944. Oxidaciones limpiadas. Con pequeñas pérdidas de masa. Centro sin recrecer. BC/BC+. Escasa

60



1,5:1



8338



1,5:1



8338 Carlos III. Manila. Barilla. 1766. Cy10937. Mejor que MBC. Sin oxidaciones. Rarísima en esta conservación, de los mejores ejemplares que hemos visto

1.500



1,5:1



8339



1,5:1



8339 Carlos III. Segovia. 8 maravedís. 1772. Cy11005. Algunos restos de concreciones. Marquitas y rayitas en busto y grafila. Casi EBC-/EBC. Atractivo ejemplar, con un muy buen reverso. Muy escasa

45

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



1,5:1



8340



1,5:1

8340 Carlos III. Segovia. 8 maravedís. 1773. Cy11006. Alguna marquita y rayita. Mejor que MBC+. Atractivo ejemplar

30



1,5:1



8341



1,5:1

8341 Carlos III. Segovia. 8 maravedís. 1774. Cy11007. Alguna mínima marquita en busto. SC-, restos de color original. Muy buen ejemplar. Rara en esta presentación

150



8342



1,5:1



8342

8342 Carlos III. Segovia. 8 maravedís. 1775. Cy11008. Algunos mínimos de concreciones superficiales. Busto y corona poco recrecida. Alguna marquita. MBC/MBC+. Atractivo reverso

25



1,5:1



8343



1,5:1

8343 Carlos III. Segovia. 8 maravedís. 1776. Cy11009. Peluca y algunos elementos del reverso poco recrecidos. Pátina oscura. Mejor que MBC+/EBC-. Atractivo ejemplar

35

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8344



8345



- 8344 Carlos III. Segovia. 8 maravedís. 1777. Cy11010. Elementos poco recrecidos. Rayitas. Pátina oscura. MBC- 10
- 8345 Carlos III. Segovia. 8 maravedís. 1778. Cy11011. Verdín. BC+ 5



8346



8347



- 8346 Carlos III. Segovia. 8 maravedís. 1779. Cy11012. Busto y elementos sin recrecer. Restos de concreciones limpiadas. Pátina oscura. MBC-/MBC 15
- 8347 Carlos III. Segovia. 8 maravedís. 1780. Cy11013. Restos de concreciones limpiadas. Pátina oscura. Acuñación floja. BC+ 5



1,5:1



8348



1,5:1

- 8348 Carlos III. Segovia. 8 maravedís. 1781. Cy11014. Metal ligeramente grueso. Pátina oscura. Rayita en anverso. EBC. Atractivo ejemplar con un buen reverso 70



1,5:1



8349



1,5:1

- 8349 Carlos III. Segovia. 8 maravedís. 1782. Cy11015. Alguna mínima concreción superficial y marquita. Acuñación floja en parte de leyendas, peluca y leones. Pátina oscura. EBC-. Atractivo ejemplar 35

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8350



8351



8350 Carlos III. Segovia. 8 maravedís. 1784 último dígito pequeño. Cy 11017 vte. por fecha. Metal agrio, golpe en canto, elementos poco recrecidos. MBC+ 30

8351 Carlos III. Segovia. 8 maravedís. 1785. Cy11018. Múltiples rayitas de limpieza. BC+ 5



8352



8353



8352 Carlos III. Segovia. 8 maravedís. 1786. Cy11019. Restos de concreciones superficiales limpiadas. Pátina oscura. MBC-/MBC 15

8353 Carlos III. Segovia. 8 maravedís. 1787. Cy11020. Metal agrio. BC/BC+ 5



1,5:1



8354



1,5:1

8354 Carlos III. Segovia. 8 maravedís. 1788. Cy11024. Metal ligeramente agrio. Restos de concreciones en reverso y alguna marquita. EBC+. Atractivo anverso 15



8355



8355 Carlos III. Segovia. 4 maravedís. 1772. Cy10986. Metal agrio en anverso. Oxidaciones. MBC/MBC+ 3



1,5:1



8356



1,5:1

8356 Carlos III. Segovia. 4 maravedís. 1773. Cy10987. Alguna rayita en busto. Restos de concreciones en reverso. Peluca y elementos del reverso poco recrecidos. EBC-/EBC. Atractivo reverso 10

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



- | | | |
|------|--|---|
| 8357 | Carlos III. Segovia. 4 maravedís. 1774. Cy10988. Algunas marquitas y rayitas. MBC | 2 |
| 8358 | Carlos III. Segovia. 4 maravedís. 1775. Cy10989. Busto poco recrecido. Concreciones. MBC-/MBC+ | 3 |
| 8359 | Carlos III. Segovia. 4 maravedís. 1776. Cy10990. Algo sucia. MBC+ | 5 |
| 8360 | Carlos III. Segovia. 4 maravedís. 1777. Cy10991. Restos de concreciones superficiales. MBC- | 3 |
| 8361 | Carlos III. Segovia. 4 maravedís. 1778. Cy10992. Alguna rayita en busto. Pátina oscura. Mejor que MBC/MBC+ | 5 |



- | | | |
|------|---|----|
| 8362 | Carlos III. Segovia. 4 maravedís. 1779. Cy10993. Elementos del reverso poco recrecidos. Tono iridiscente. EBC+. Muy buen ejemplar. Raro así | 40 |
|------|---|----|



- | | | |
|------|---|---|
| 8363 | Carlos III. Segovia. 4 maravedís. 1780. Cy10994. Restos de concreciones superficiales. MBC/MBC o algo mejor | 4 |
| 8364 | Carlos III. Segovia. 4 maravedís. 1781. Cy10995. Rayitas y erosiones. Rebaba en el busto. MBC | 2 |
| 8365 | Carlos III. Segovia. 4 maravedís. 1782. Cy10996. Restos de concreciones superficiales. MBC+/MBC | 3 |
| 8366 | Carlos III. Segovia. 4 maravedís. 1784. Cy10998. Oxidación. Metal agrio. MBC/MBC- | 2 |
| 8367 | Carlos III. Segovia. 4 maravedís. 1785. Cy10999. Oxidaciones superficiales. MBC- | 2 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



1,5:1



8368



1,5:1

8368 Carlos III. Segovia. 4 maravedís. 1786. Cy11000. Metal agrio y fallito en busto. Restos de concreciones superficiales en reverso. EBC. Atractivo ejemplar

15



1,5:1



8369



1,5:1

8369 Carlos III. Segovia. 4 maravedís. 1787. Cy11001. Metal ligeramente agrio. Elementos del reverso poco definidos. Mejor que EBC/EBC. Atractivo ejemplar con un buen anverso

25



1,5:1



8370



1,5:1

8370 Carlos III. Segovia. 4 maravedís. 1788. Cy11002. Metal ligeramente mal batido en anverso y más notable en reverso. EBC+, mínimos restos de color original. Atractivo ejemplar con un buen anverso

20



1,5:1



8371



1,5:1

8371 Fernando VII. Manila. Cuarto. 1821. Leones rampantes, mirando a la derecha, y castillos en escudo del reverso. Cy14814. Fallitos de metal en anverso. Vano de acuñación. MBC/MBC-. Atractivo ejemplar con un buen anverso. Muy escasa así

90



1,5:1



8372



1,5:1

8372 Fernando VII. Manila. Cuarto. 1823. Cy14816. Acuñación sin impronta en gran parte. BC+. Fecha visible perfectamente. Muy escasa

45

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



- 8373 Fernando VII. Manila. Cuarto. (18)26. Cy14817. Acuñación sin impronta en parte de la moneda. Pequeñas cocas del metal. BC+. Escasa 25
- 8374 Fernando VII. Manila. Cuarto. 1828. Cy14818. Oxidaciones limpiadas en anverso, metal agrio. Fallos de metal en reverso. BC/MBC-. Escasa 20



- 8375 Fernando VII. Manila. Cuarto. 1829. Cuarteles normales. Cy14824. Acuñación sin recrecer en parte de la moneda. Mínimas concreciones superficiales. Mejor que MBC. Atractivo ejemplar. Escasa 25



- 8376 Fernando VII. Manila. Cuarto. 1829. Cuarteles cambiados leones y castillos. Cy14820. Parte de la moneda sin impronta y elementos poco recrecidos. MBC+. Buen y escaso ejemplar 35



- 8377 Fernando VII. Manila. Cuarto. 1829. El 2 de la fecha girado. Cy14822. Marquitas y rayitas. Concreciones superficiales limpiadas. MBC. Buen ejemplar, con prácticamente toda la impronta. Muy rara 45



- 8378 Fernando VII. Manila. Cuarto. 1830. Cuarteles normales. Cy14825. Con algún golpe en reverso. Vanos de acuñación en parte de las leyendas. BC+ o algo mejor. Escasa 30

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



1,5:1



8379



1,5:1

8379 Fernando VII. Manila. Cuarto. 1830. Cuarteles cambiados leones, mirando a la derecha, y castillos. Cy no cita disposición de cuarteles. Parte sin impronta. Mínimo resto de concreción superficial. MBC-. Atractivo ejemplar. Escasa

30



1,5:1



8380



1,5:1

8380 Fernando VII. Manila. Cuarto. 1830. León a la izquierda. Cy14825 vte. por león girado. Oxidación limpiada sin pátina. Parte sin impronta. BC+. Escasa

40



8381



8381 Fernando VII. Manila. Cuarto. 1823. Busto del rey. Cy14816. Oxidaciones limpiadas. Metal poroso. BC+

30



1,5:1



8382



1,5:1

8382 Fernando VII. Manila. Cuarto. 1824. Busto del rey. Cy no cita. Parte central mal acuñada, sin recrecer. Metal agrio en reverso. MBC. Muy buen ejemplar para la serie. Muy rara

190



1,5:1



8383



1,5:1

8383 Fernando VII. Manila. Octavo. 1820. Cy14808. Centro algo flojo. Mínimas manchitas superficiales. EBC+/SC-. Soberbio ejemplar. Muy rara en esta presentación

230



1,5:1



8384



1,5:1

8384 Fernando VII. Manila. Octavo. 1829. Cy14811. Parte de la leyenda de anverso poco recrecida. Mínimas concreciones superficiales. EBC+/SC-, restos de brillo original. Soberbio ejemplar. Muy rara en esta presentación

275

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



1,5:1



8385



1,5:1

8385 Fernando VII. Manila. Octavo. 1830. Cy14812. Restos de concreciones limpiadas. Parte poco recrecida y metal agrio en zonas. MBC/MBC+. Buen ejemplar. Rara en esta presentación 150



8386



8386 Fernando VII. Méjico. 2 cuartos. 1814. Cy14964. Múltiples rayas con intención de borrar los elementos del reverso, imaginamos que con fines políticos. Concreciones superficiales limpiadas. MBC/MBC- 8



1,5:1



8387



1,5:1

8387 Fernando VII. Méjico. 2 cuartos. 1815. Cy14970. Algunas mínimas concreciones. Parte del centro mal acuñado. Alguna mínima rayita en campo anverso. MBC+ o algo mejor. Buen ejemplar 40



8388



8389



8388 Fernando VII. Méjico. 2 cuartos. 1816. Cy14971. Algunos restos de concreciones. MBC-/BC+ 20

8389 Fernando VII. Méjico. 2 cuartos. 1821. Cy14973. Restos de concreciones limpiadas. Parte del centro mal acuñada. BC+/MBC-. Escasa 25



8390



8391



8392



8390 Fernando VII. Méjico. Cuarto. 1814. Sin punto sobre el numeral del rey. Cy14882. Restos de concreciones limpiadas. MBC 20

8391 Fernando VII. Méjico. Cuarto. 1814. Con punto sobre el numeral del rey. Cy14882. Concreciones limpiadas, rayitas. MBC- 15

8392 Fernando VII. Méjico. Cuarto. 1815. Cy14883. Restos de concreciones. MBC-/BC+ 15

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8393



1,5:1



8394



1,5:1

- | | | |
|------|---|----|
| 8393 | Fernando VII. Méjico. Cuarto. 1816. Cy14886. Cocas de metal. Parte mal acuñada. MBC-/BC+. Rara | 30 |
| 8394 | Fernando VII. Méjico. Octavo. 1814. Cy14800. Mínimas concreciones. MBC+. Atractivo ejemplar. Rara | 30 |



8395



1,5:1



8396



1,5:1

- | | | |
|------|--|----|
| 8395 | Fernando VII. Méjico. Octavo. 1815. Cy14801. Restos de concreciones limpiadas. BC+/BC. Rara | 8 |
| 8396 | Fernando VII. Nueva Vizcaya. Octavo. 1822. Cy14809. Mínimos restos de concreciones superficiales limpiadas. Metal poroso. BC. Rara | 30 |



1,5:1



8397



1,5:1

- | | | |
|------|---|-----|
| 8397 | Fernando VII. Nueva Vizcaya. Octavo. 1823. Cy14810. Mínimos restos de concreciones. Mínimas cocas de metal. MBC. Magnífico ejemplar para la serie. Muy rara, más en esta presentación | 115 |
|------|---|-----|



1,5:1



8398



1,5:1

- | | | |
|------|---|----|
| 8398 | Fernando VII. Cataluña (Reus y Tarragona). 6 cuartos. 1810. Los unos girados. Cy14898 vte. por disposición de dígitos de la fecha. Pequeños grumos. MBC+. Atractivo ejemplar. Rara variante | 45 |
|------|---|----|

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8399 Fernando VII. Cataluña (Reus y Tarragona). 6 cuartos. 1810. Cy14898. Centro del escudo poco recocado. Golpecito en grafila. MBC+/Casi EBC-. Buen ejemplar con un notable reverso 50



8400 Fernando VII. Cataluña (Tarragona y Palama de Mallorca). 6 cuartos. 1811. Cy14899. Concreciones superficiales. MBC- 25

8401 Fernando VII. Cataluña (Palma de Mallorca). 6 cuartos. 1812. Cy14900. Punzón en segundo cuartel. Rebaba en leyenda del reverso. MBC- 15



8402 Fernando VII. Cataluña (Palma de Mallorca). 6 cuartos. 1813. Cy14901. Marquitas. Centro poco recocado. MBC. Muy rara 185



8403 Fernando VII. Cataluña (Palma de Mallorca). 6 cuartos. 1814. Cy14902. Mínimas concreciones superficiales. MBC- 20

8404 Fernando VII. Barcelona. 6 cuartos. 1823. Valor en árabe. Cy14903. Concreciones superficiales. MBC o algo mejor. Atractivo ejemplar 20

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



1,5:1



8405



1,5:1



8405 Fernando VII. Santa Marta. Cuarto. 1813. Cy no cita esta fecha. Fallo de acuñación en parte. Mínimos restos de concreciones superficiales. MBC-. Buen ejemplar para la serie. Escasa

115



1,5:1



8406



1,5:1



8406 Fernando VII. Santa Marta. Cuarto. 1820. Cy14893. Mínimas y muy superficiales concreciones. MBC+. Muy buen ejemplar. Escasa, más en esta presentación

75



1,5:1



8407



1,5:1



8407 Fernando VII. Cataluña (Reus y Tarragona). 3 cuartos. 1810. Cy14840. Elementos del reverso poco definidos. EBC, mínimos restos de color original. Buen ejemplar

40



8408



8409



8408 Fernando VII. Cataluña (Tarragona y Palma de Mallorca). 3 cuartos. 1811. Cy14841. Alguna pequeña concreción. MBC-/MBC

12

8409 Fernando VII. Cataluña. 3 cuartos. 1812. Fecha grande. Cy14842. Alguna concreción. MBC-

12



8410



8410 Fernando VII. Cataluña (Tarragona y Palma de Mallorca). 3 cuartos. 1812. Fecha pequeña. Cy14842 vte. Mínimas concreciones superficiales. MBC-/MBC

12

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



1,5:1



8411



1,5:1

8411 Fernando VII. Cataluña (Palma de Mallorca). 3 cuartos. 1813 último dígito curvo. Cy14843. Mínimas rebabas en campo. MBC+ o algo mejor. Muy buen ejemplar

30



8412



8413



8414



8415



8416



8412 Fernando VII. Cataluña. 3 cuartos. 1813 último dígito recto. Cy14843 vte. Leyendas poco recrecidas. BC+/MBC-

8

8413 Fernando VII. Cataluña (Palma de Mallorca). 3 cuartos. 1814. cy14844. Concreciones superficiales. MBC

12

8414 Fernando VII. Barcelona. 3 cuartos. 1823. Valor en arábigo. Cy14845. Mínimas concreciones superficiales. BC+

5

8415 Fernando VII. Cataluña (Palma de Mallorca). 2 cuartos. 1813. Cy14756. Mínimas concreciones superficiales. BC+/MBC-

5

8416 Fernando VII. Cataluña (Tarragona y Palma de Mallorca). Cuarto y medio. 1811. Cy14753. MBC-/MBC

5



8417



8418



8419



8417 Fernando VII. Cataluña (Palma de Mallorca). Cuarto y medio. 1813. Cy14755. Restos de concreciones superficiales limpiadas. Marquitas. BC+. Muy escaso

10

8418 Fernando VII. Cataluña (Palma de Mallorca). Cuarto. 1813. Valor sin orla. Cy14752 vte. BC+

5

8419 Fernando VII. Cataluña (Palma de Mallorca). Cuarto. 1813. Valor dentro de orla. Cy14752. Concreciones superficiales. MBC-

5



8420



8421



8420 Fernando VII. Cataluña (Tarragona y Reus). Ochavo. 1813 último dígito recto. Cy14732. Algún resto de concreción. Mínimas cocas y alguna fina rayita. MBC+

10

8421 Fernando VII. Cataluña (Tarragona y Reus). Ochavo. 1813 último dígito curvo. Cy14732 vte. Alguna mínima marquita. MBC

5

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



- 8422 Fernando VII. Jubia. 8 maravedís. 1811. Cy14913. Metal ligeramente agrio, con busto y tipos poco recrecidos. Algún mínimo resto de concreción en reverso. MBC/MBC-. Muy buen ejemplar para la serie. Rarísima 230



- 8423 Fernando VII. Jubia. 8 maravedís. 1812. Cy14914. Marquitas y alguna rayita. Concreciones limpiadas. MBC-/BC+ 6
- 8424 Fernando VII. Jubia. 8 maravedís. 1813. Cy14915. Cuño de anverso roto. Raya y alguna marquita en reverso. MBC 6



- 8425 Fernando VII. Jubia. 8 maravedís. 1814. Cy14916. Elementos del reverso poco definidos. Mínima concreción en grafila del reverso. MBC+ o algo mejor/MBC. Atractivo ejemplar con un buen anverso 15



- 8426 Fernando VII. Jubia. 8 maravedís. 1815. Cy14917. Cuño roto de anverso. Hoja saltada en reverso. EBC. Muy buen ejemplar. Muy escasa en esta conservación 50

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8427 Fernando VII. Jubia. 8 maravedís. 1815. Final de leyenda anverso HEX en lugar de REX. Cy14958. Algún resto de concreción. Busto y tipos del reverso sin recrecer. BC+. Muy rara 40



8428 Fernando VII. Jubia. 8 maravedís. 1816. Cy14920. Algunas finísimas rayitas. Acuñación de reverso mínimamente desplazado. EBC. Muy buen ejemplar 30



8429 Fernando VII. Jubia. 8 maravedís. 1817. Busto desnudo sin corona de laurel. Cy14922. Centro poco recrecido. Metal ligeramente agrio, con algún resto de concreción superficial. MBC+. Atractivo ejemplar 40



8430 Fernando VII. Jubia. 8 maravedís. 1817. Busto pequeño y con corona de laurel. Cy14923. Anverso limpiado, marquitas. MBC/MBC+. Buen reverso. Escasa 25

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



1,5:1



8431



1,5:1

8431 Fernando VII. Jubia. 8 maravedís. 1818. Cy14925. Fallito del metal en campo del reverso. SC/FDC, restos de brillo original. Soberbio ejemplar. Rarísima en esta soberbia presentación

280



1,5:1



8432



1,5:1

8432 Fernando VII. Caracas. Cuarto. 1814. Con resello con motivos florales de San Juan Bautista de Puerto Cabello (Venezuela en 1822). Cy14881. BC

30

En los primeros años de la década de 1810 la ciudad portuaria de Pto. Cabello -puerto más relevante de la zona y estratégicamente vital- fue cambiando de manos entre realistas y patriotas. En los últimos días de 1813, y por segunda vez, los patriotas aplican un sitio terrestre y marítimo de la mano de Simón Bolívar y Manuel Piar, respectivamente. Recuperando así tan vital plaza y consolidando la Segunda República. Poco duró en manos patriotas, ya que en 1814 la plaza fue recuperada para la corona de la mano de José Tomás Boves.

Puerto Cabello fue el último reducto español en tierras venezolanas, hasta 1823 cuando Sebastián de la Calzada, comandante en jefe realista de la plaza, capitula ante el general José Antonio Páez.



1,5:1



8433



1,5:1

8433 Fernando VII. Caracas. Cuarto. 1816. Cy14884. Mínimos restos de concreciones muy superficiales. Rayita. Pátina oscura. EBC/MBC+. Muy buen ejemplar. Rara con esta presentación

80



1,5:1



8434



1,5:1

8434 Fernando VII. Caracas. Cuarto. 1817. Módulo grande con fecha pequeña. Pinos acotando el valor. Cy14888. Metal agrio. Concreciones limpiadas. MBC. Buen ejemplar. Escasa

65

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



1,5:1



8435



1,5:1

8435 Fernando VII. Caracas. Cuarto. 1818. Resello con motivos florales de San Juan Bautista de Puerto Cabello (Venezuela en 1822). Cy14891. MBC+. Buen ejemplar. Escasa

65



1,5:1



8436



1,5:1

8436 Fernando VII. Caracas. Cuarto. 1821. Resello con motivos florales de San Juan Bautista de Puerto Cabello (Venezuela en 1822). Cy14894. Bocado en canto. Mínimos restos de concreciones superficiales. MBC+. Escasa

65



8437



8438



8439



8440



8441



8437 Fernando VII. Durango. 1/8 de real. 1814. Cy14792. Parte superior sin impronta. Metal agrio. MBC-/BC+. Escasa

30

8438 Fernando VII. Durango. 1/8 de real. 1815. Cy14794. Restos de concreciones limpiadas. BC+ o algo mejor. Escasa

25

8439 Fernando VII. Durango. 1/8 de real. 1816. Cy14802. Cuño roto. Acuñación defectuosa y algo desplazada. Marquitas y rayitas. MBC-/BC+

25

8440 Fernando VII. Durango. 1/8 de real. 1817. Cy14805. Concreciones limpiadas. Marquitas y rayitas. BC+

20

8441 Fernando VII. Durango. 1/8 de real. 1818. Cy14807. Restos de concreciones limpiadas. BC+

15



8442



8442 Fernando VII. Manila. Cuarto. 1834. León grande. Cy14827. Metal picado. Parte del anverso sin recrecer. BC+/MBC-

40

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



1,5:1



8443



1,5:1

8443 Fernando VII. Manila. Cuarto. 1834. León pequeño. Cy14827 vte. Oxidación limpiada. Metal agrio. MBC+. Atractivo ejemplar, con una acuñación muy centrada. Rara

70



1,5:1



8444



1,5:1

8444 Fernando VII. Manila. Cuarto. 1817. Cy14804. Parte de la impronta defectuosa. EBC, mínimos restos de color y brillo originales en anverso y gran parte en reverso. Magnífico ejemplar para la serie. Muy escasa en esta presentación

115



8445



8445 Fernando VII. Manila. Cuarto. 1820. Lengua del León larga. Cy14808. Restos de concreciones. Marquitas. BC+

25



1,5:1



8446



1,5:1

8446 Fernando VII. Jubia. 8 maravedís. 1819. Busto grande. Cy14928. EBC-/EBC. Buen ejemplar. Escasa así

25



1,5:1



8447



1,5:1

8447 Fernando VII. Jubia. 8 maravedís. 1820. Busto pequeño. Cy14932. Pequeñas cocas de metal y mínimos restos de concreciones superficiales. EBC. Buen ejemplar

30

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8448 Fernando VII. Jubia. 8 maravedís. 1820. Busto grande. Cy14931. Alguna fina rayita. Golpe en canto. EBC-/EBC. Buen ejemplar 25



8449 Fernando VII. Jubia. 8 maravedís. 1821. Cy14937. Metal ligeramente agrio. Prácticamente EBC-, mínimos restos de color original entre la leyenda de anverso. Atractivo ejemplar 25



8450 Fernando VII. Jubia. 8 maravedís. 1822. Cy14940. Metal ligeramente agrio. BC+ 5

8451 Fernando VII. Jubia. 8 maravedís. 1823. 8 M. Leyenda en español, valor en anverso, 8-M, y ceca en base del reverso. Cy14944. Restos de concreciones. MBC- 15



8452 Fernando VII. Jubia. 8 maravedís. 1823. Leyenda en español y ceca en base del reverso sin valor. Cy14943. Alguna marquita. Mínimas concreciones superficiales. MBC+/mejor que MBC+. Muy buen ejemplar, de las mejores que hemos visto. Rarísima variante sin valor 190

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8453



1,5:1



8453

8453 Fernando VII. Jubia. 8 maravedís. 1823. J 8. Leyenda en latín, con la ceca a la izquierda del busto y valor a la derecha, J-8. Cy14945. Busto poco recrecido. Restos de concreciones superficiales. Alguna marquita. MBC/MBC+. Buen reverso

20



8454



1,5:1



8454

8454 Fernando VII. Jubia. 8 maravedís. 1824. Cy14958. Alguna marquita. Mínima concreción superficial. MBC+/EBC-. Atractivo ejemplar con un buen reverso

25



8455



1,5:1



8456

8455 Fernando VII. Jubia. 8 maravedís. 1825. Cy14955. Alguna marquita. MBC+/EBC-. Atractivo ejemplar con un buen reverso

20

8456 Fernando VII. Jubia. 8 maravedís. 1826. Cy14957. Marquitas. MBC-/MBC

7



1,5:1



8457



1,5:1

8457 Fernando VII. Jubia. 8 maravedís. 1827. Cy14959. Alguna mínima concreción. EBC-/EBC. Atractivo ejemplar con un buen reverso

30

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



1,5:1



8458



1,5:1

8458 Fernando VII. Jubia. 4 maravedís. 1812. Cy14860. Faltas de masa. BC. Muy rara 70



8459



8460



8461



8462



8459 Fernando VII. Jubia. 4 maravedís. 1813. Cy14847. Hoja saltada en anverso y otra en reverso. BC+. Muy escasa 25

8460 Fernando VII. Jubia. 4 maravedís. 1814. Cy14848. Tipos poco recrecidos. BC+ o algo mejor. Escasa 15

8461 Fernando VII. Jubia. 4 maravedís. 1815. Cy14849. Busto poco definido. MBC, mínimos restos de color original. Buen ejemplar 20

8462 Fernando VII. Jubia. 4 maravedís. 1816. Cy14850. Algunos restos de concreciones limpiadas. Busto poco definido. Algo mejor que MBC-/MBC 15



1,5:1



8463



1,5:1

8463 Fernando VII. Jubia. 4 maravedís. 1817. Busto pequeño. Cy14852. Metal agrio y coca de metal. Golpecitos en campo. Concreción superficial en grafila de anverso. EBC-. Muy buen ejemplar 30



8464



8465



8464 Fernando VII. Jubia. 4 maravedís. 1819. Cy14857. Rebabas. Busto y elementos del reverso poco recrecidos. MBC 15

8465 Fernando VII. Jubia. 4 maravedís. 1820. Cy14859. Fallos de acuñación. Alguna marquita en reverso. MBC- 10

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8466 Fernando VII. Jubia. 4 maravedís. 1824. Cy14862. Algunos elementos algo flojos. Rayita mínima en reverso. Algunos grumos y mínimas concreciones superficiales. EBC, mínimos restos de brillo original. Muy buen ejemplar, con un notable reverso 45



8467 Fernando VII. Jubia. 4 maravedís. 1825. Cy14864. Marquitas y rayitas. Concreciones superficiales limpiadas. BC+/MBC- 3

8468 Fernando VII. Jubia. 4 maravedís. 1827. Cy14869. Elementos poco recrecidos. Alguna marquita. MBC-. Escasa 20



8469 Fernando VII. Caracas. Octavo. 1818. Cy14806. Mínimos restos de concreciones superficiales. Alguna marquita. MBC+. Muy buen ejemplar para la serie. Rarísima en esta presentación 300



8470 Fernando VII. Jubia. 2 maravedís. 1813. Cy14759 (error en la fecha del catálogo). Elementos del reverso poco definidos. Golpecito en mentón. Alguna mínima concreción. EBC/EBC-. Muy buen ejemplar. Muy escaso en esta presentación 45



8471 Fernando VII. Jubia. 2 maravedís. 1813. Cy14759 (error en la fecha del catálogo). Marquitas. BC 5

8472 Fernando VII. Jubia. 2 maravedís. 1814. Cy14760. Rayitas de limpieza. Cuño roto en ambas áreas. MBC+/MBC 15

8473 Fernando VII. Jubia. 2 maravedís. 1815. Cy14761. Alguna marquita. Mínima concreción en reverso. MBC- 15

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8474



1,5:1



8475



1,5:1



- 8474 Fernando VII. Jubia. 2 maravedís. 1816. Cy14762. Restos de concreciones superficiales. BC+ 5
- 8475 Fernando VII. Jubia. 2 maravedís. 1817. Busto sin corona de laurel, de gran tamaño. Cy14764. Acuñación ligeramente desplazada. MBC+. Buen ejemplar. Escasa 25



8476



8477



- 8476 Fernando VII. Jubia. 2 maravedís. 1817. Busto pequeño y laureado. Cy14765. Tipos poco recrecidos. MBC- 10
- 8477 Fernando VII. Jubia. 2 maravedís. 1818. Cy14767. Marquitas. MBC 15



1,5:1



8478



1,5:1



- 8478 Fernando VII. Jubia. 2 maravedís. 1819. Cy14769. Alguna marquita. Mínimas concreciones superficiales. EBC-. Buen ejemplar 35



8479



- 8479 Fernando VII. Jubia. 2 maravedís. 1820. Cy14771. Busto poco recrecido. MBC. Atractivo ejemplar 15



1,5:1



8480



1,5:1



- 8480 Fernando VII. Jubia. 2 maravedís. 1821. Busto pequeño y laureado. Cy14773. Busto poco recrecido. Acuñación algo desplazada. MBC/MBC+. Muy raro 20



1,5:1



8481



1,5:1



- 8481 Fernando VII. Jubia. 2 maravedís. 1823. Cy no cita. Alguna rayita de limpieza. MBC-/MBC. Muy rara 75

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



1,5:1



8482



1,5:1

8482 Fernando VII. Jubia. 2 maravedís. 1824. Cy14774. Busto poco recredido. Concreciones superficiales. Alguna marquita. MBC/MBC+. Atractivo ejemplar con un buen reverso

30



1,5:1



8483



1,5:1

8483 Fernando VII. Jubia. 2 maravedís. 1826. Cy14778. Busto poco recredido. Acuñaición ligeramente desplazada. MBC-/MBC o algo mejor. Atractivo ejemplar

20



1,5:1



8484



1,5:1

8484 Fernando VII. Jubia. 2 maravedís. 1827. Cy14780. Centro del busto y escudo algo flojos. EBC-/EBC. Buen ejemplar. Escasa así

35



1,5:1



8485



1,5:1

8485 Fernando VII. Pamplona. Maravedí. 1818. Primer tipo de busto, de mayor tamaño y sin laurea. Cy14739. RR4.11.20 (R-9 300 €). Marquitas y hojita en cuello. MBC-/MBC. Buen ejemplar para la serie. Muy raro

140



1,5:1



8486



1,5:1

8486 Fernando VII. Pamplona. Maravedí. 1819. Busto laureado. Nombre del rey se nos presenta como FERDINANDUS. Cy14741. RR4.11.22 (R-6). Acuñaición algo desplazada. BC+. Escasa

35

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



1,5:1



8487



1,5:1

8487 Fernando VII. Pamplona. Maravedí. 1819. Busto grande y laureado. El nombre del rey se nos presenta como FERDIN. Cy14741 vte. por nombre del rey. RR4.11.23 (R-6). Acuñación descuidada. Cocas de metal y cortes. BC+. Escasa 20



8488



8489



8490



8491



8492



8493



8488 Fernando VII. Pamplona. Maravedí. 1820. Cy14743. RR4.11.24 (R-5). Acuñación poco recrecida y ligeramente desplazada. MBC- 15

8489 Fernando VII. Pamplona. Maravedí. 1825. Busto sin laurea. Cy14745. RR4.11.25 (R-6). Alguna marca en anverso. Restos de concreciones superficiales. Casi MBC-/MBC- 15

8490 Fernando VII. Pamplona. Maravedí. 1826. Busto sin laurea. Cy14746. RR4.11.26 (R-5). Acuñación desplazada. Restos de concreciones limpiadas. Metal agrio. BC+/MBC- 15

8491 Fernando VII. Pamplona. Maravedí. 1829. Cy14747. RR4.11.27 (R-6). Concreciones limpiadas. Alguna rayita. BC+/MBC- 12

8492 Fernando VII. Pamplona. Maravedí. 1830. Cy14748. RR4.11.28 (R-5). Acuñación desplazada y con los elementos poco recrecidos. Algunas concreciones superficiales. MBC- 20

8493 Fernando VII. Pamplona. Maravedí. 1831. Cy14749. RR4.11.29 (R-5). Acuñación desplazada. Restos de concreciones superficiales. BC/BC+ 12



1,5:1



8494



1,5:1

8494 Fernando VII. Pamplona. Maravedí. 1832. Cy14750. RR4.11.30 (R-8 200€ MBC). Oxidaciones que afectan al metal. MBC. Acuñación muy centrada. Muy escasa 30



8495



1,5:1



8496



1,5:1



8495 Fernando VII. Pamplona. Maravedí. 1833. Cy14751. RR4.11.31 (R-5). Rebaba en anverso y faltas de masa. Restos de concreciones superficiales limpiadas. MBC 15

8496 Fernando VII. Pamplona. 1/2 maravedí. 1818. Busto laureado con ínfulas. Cy14734. RR4.11.33 (R-7). Acuñación un tanto descuidada, típica de la serie, con los elementos algo difusos. Mínimos restos de concreciones superficiales. MBC/MBC-. Buen ejemplar para la serie. Muy escasa, más en esta presentación 80

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8497 Fernando VII. Pamplona. 1/2 maravedí. 1818. Busto sin laurea. Cy14733. RR4.11.32 (R-8). Alguna marquita. Mínimos restos de concreciones superficiales. Mejor que MBC+/MBC+. Muy buen ejemplar. Muy rara 190



8498 Fernando VII. Pamplona. 1/2 maravedí. 1832. Cy14738. RR4.11.36 (R-6). Fallito de metal, sobre la fecha. Mínimas manchitas de verdín muy superficial. EBC. Muy buen ejemplar. Muy escasa, más en esta presentación 85



8499 Fernando VII. Segovia. 2 maravedís. 1816. Cy14763. Mínimos restos de concreciones limpiadas. Finas rayitas. Acuñación algo floja en los cuarteles inferiores. Mejor que EBC/EBC+. Buen ejemplar, con un soberbio reverso. Muy escasa 35



8500 Fernando VII. Segovia. 2 maravedís. 1817. Cy14766. Restos de concreciones superficiales limpiadas. MBC- 8

8501 Fernando VII. Segovia. 2 maravedís. 1818. Cy14768. Busto poco recreado. Mínimos restos de concreciones. Metal agrio. MBC+ 15



8502 Fernando VII. Segovia. 2 maravedís. 1819. Cy14770. Busto y elementos del reverso ligeramente poco definidos. Rayita tras busto. EBC-. Buen ejemplar 25



8503 Fernando VII. Segovia. 2 maravedís. 1820. Cy14772. Restos de concreciones limpiadas. Marquitas. Cuño de anverso roto. MBC/MBC+ 12

8504 Fernando VII. Segovia. 2 maravedís. 1824. Cy14775. Mínimos restos de concreciones. Pátina oscura y metal agrio. MBC 8

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



1,5:1



8505



1,5:1

8505 Fernando VII. Segovia. 2 maravedís. 1824. Cy14775. Busto y algunos elementos del reverso ligeramente flojos. EBC/EBC+, mínimos restos de color y brillo original. Buen ejemplar

20



1,5:1



8506



1,5:1

8506 Fernando VII. Segovia. 2 maravedís. 1825. Leyenda HSIP. Cy14777. Acuñación poco definida. Mínimas concreciones superficiales. MBC. Muy escasa

45



1,5:1



8507



1,5:1

8507 Fernando VII. Segovia. 2 maravedís. 1825. Variante de busto. Cy14776. Centro algo flojo. Finísima rebaba y mínimas cocas en busto. EBC+, resto brillo y cobre originales. Muy buen ejemplar

30



8508



8509



8510



8508 Fernando VII. Segovia. 2 maravedís. 1825. Cy14776. Busto y elementos algo flojos. MBC o algo mejor

9

8509 Fernando VII. Segovia. 2 maravedís. 1826. Cy14779. Marquitas. Elementos poco definidos. MBC/MBC+

8

8510 Fernando VII. Segovia. 2 maravedís. 1827. Cy14781. Restos de concreciones limpiadas. BC+/MBC-

5



1,5:1



8511



1,5:1

8511 Fernando VII. Segovia. 2 maravedís. 1828 sobre 7. Cy14782 vte. por sobre fecha. Castillos algo flojos. SC-, gran parte de su color y brillo originales. Magnífico ejemplar

45



1,5:1



8512



1,5:1

8512 Fernando VII. Segovia. 2 maravedís. 1829. Cy14783. Elementos algo flojos. Mejor que EBC-. Buen ejemplar

30

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8513



1,5:1



8514



1,5:1



- 8513 Fernando VII. Segovia. 2 maravedís. 1830. Cy14784. Mínimos restos de concreciones. Rayita en campo del reverso. MBC+ 10
- 8514 Fernando VII. Segovia. 2 maravedís. 1830. Leyenda HSIP. Cy14785. Concreciones limpiadas. Vanos de acuñación. Coca del metal. MBC-. Muy rara 45



8515



8516



- 8515 Fernando VII. Segovia. 2 maravedís. 1831. Cy14786. Busto y elementos del reverso algo flojos. Tono oscuro. MBC+. Atractivo ejemplar 12
- 8516 Fernando VII. Segovia. 2 maravedís. 1832. Cy14787. Busto y elementos del reverso algo flojos. EBC-. Buen ejemplar 15



1,5:1



8517



1,5:1



- 8517 Fernando VII. Segovia. 2 maravedís. 1832. Numeral del rey girado, presentándose como FERDIN IIV. Cy14788. Acuñación poco recrecida. Mejor que MBC/MBC+, color original. Buen ejemplar para la serie. Escasa 30



1,5:1



8518



1,5:1



- 8518 Fernando VII. Segovia. 2 maravedís. 1833. Cy14789. Acuñación floja al final leyenda de anverso. Fallitos de metal y finísima grieta. EBC/EBC+. Buen ejemplar con un notable reverso 20



1,5:1



8519



1,5:1



- 8519 Fernando VII. Jubia. Maravedí. 1824. Cy14744. SC-, restos de brillo original. Soberbio ejemplar. Muy escasa en esta presentación 115

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



1,5:1



8520



1,5:1

8520 Fernando VII. Palma de Mallorca. 12 dineros. 1811. Cy14909. Restos de concreciones superficiales. MBC-. Rara

38



8521



8521 Fernando VII. Palma de Mallorca. 12 dineros. 1812. Fecha grande. Final de leyenda de anverso DEI GRATIA. Cy14911. Centro flojo. Marquita y rayitas. MBC

20



1,5:1



8522



1,5:1

8522 Fernando VII. Pamplona. 8 maravedís. 1823. Cy14946. RR4.11.1. Metal poroso con parte de la grafila defectuosa. MBC+. Muy buen ejemplar para la serie. Muy rara con esta presentación

90



1,5:1



8523



1,5:1

8523 Fernando VII. Pamplona. 6 maravedís. 1818. Cy14904. RR4.11.2 (RR-2 1.200 € EBC). Fallitos de metal en parte superior reverso. SC-, mínimos restos de brillo original. Soberbio ejemplar, el mejor que hemos visto. Rarísima, más en esta magnífica presentación

1.500

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



1,5:1



8524



1,5:1

8524 Fernando VII. Pamplona. 6 maravedís. 1819. Caída muy vertical de la ínfula, con las puntas muy abiertas. Cy14907. RR4.11.5 (RR-1). Busto y parte de grafila sin recrecer. Mejor que BC+/BC+. Muy rara

90



1,5:1



8525



1,5:1

8525 Fernando VII. Pamplona. 6 maravedís. 1820. Cy14908. RR4.11.7 (RR-1). Acuñación floja en parte. Mínimos restos de concreciones limpiadas. Rayitas. MBC+. Muy buen ejemplar para la serie. Muy rara, más con esta presentación

200



1,5:1



8526



1,5:1

8526 Fernando VII. Pamplona. 3 maravedís. 1818. Busto grande sin laurea. Cy14828. RR4.11.8 (R-9). Mínimas concreciones. SC-, restos de brillo original. Soberbio ejemplar. El mejor que hemos visto. Rarísima con esta presentación

575



8527



8527 Fernando VII. Pamplona. 3 maravedís. 1819. Cy14830. RR4.11.11 (R-6). Centro sin recrecer. Fallo de metal. Rayitas. BC+

25

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8528



8529



- 8528 Fernando VII. Pamplona. 3 maravedís. 1819. El nombre del monarca se nos presenta como FERDIN. Busto pequeño. Cy14831. RR4.11.12 (R-6). Restos de concreciones limpiadas. BC+ 25
- 8529 Fernando VII. Pamplona. 3 maravedís. 1820. Cy14832. RR4.11.13 (R-5). Busto poco recredido. Marquita en mejilla. MBC/MBC- 25



8530



- 8530 Fernando VII. Pamplona. 3 maravedís. 1825. Cy14833. RR4.11.14 (R-7). Mínimos restos de concreciones limpiadas. Patinada. MBC. Atractivo ejemplar. Escasa 25



1,5:1



8531



1,5:1

- 8531 Fernando VII. Pamplona. 3 maravedís. 1826. Cy14834. RR4.11.15. SC-, restos de color y brillo original. Soberbio ejemplar con magnífico busto. Rarísima así 70



8532



8533



8534



8535



- 8532 Fernando VII. Pamplona. 3 maravedís. 1829. Cy14835. RR4.11.16 (R-7). Restos de concreciones limpiadas. Pérdida de las leyendas. BC/BC- 12
- 8533 Fernando VII. Pamplona. 3 maravedís. 1830. Cy14836. RR4.11.17. Casi EBC+/EBC, algunos restos de brillo original. Magnífico ejemplar. Rara en esta presentación 45
- 8534 Fernando VII. Pamplona. 3 maravedís. 1831. Cy14837. RR4.11.18. Mínimos restos de concreciones limpiadas. Rayitas. Busto poco recredido. MBC- 15
- 8535 Fernando VII. Pamplona. 3 maravedís. 1833. Cy14839. RR4.11.19. Concreciones limpiadas. Alguna rayita y marquita. Busto sin recrecer. Casi MBC-/MBC- 20

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8536



8536 Fernando VII. Segovia. 8 maravedís. 1815. Cy14919. Mínimos restos de concreciones. Parte del busto y escudo algo flojos. Algo mejor que MBC/MBC. Escasa

20



1,5:1



8537



1,5:1

8537 Fernando VII. Segovia. 8 maravedís. 1816. Cy14921. Fallito de metal en valor. Algún mínimo resto de concreción superficial. Decoloraciones. Mejor que EBC+. Muy buen ejemplar. Rara así

55



8538



8539



8538 Fernando VII. Segovia. 8 maravedís. 1817. Cy14924. Concreciones limpiadas. Rayitas. BC-/BC+

4

8539 Fernando VII. Segovia. 8 maravedís. 1818. Cy14926. Restos de concreciones limpiadas. Rayitas. MBC-

9



8540



8540 Fernando VII. Segovia. 8 maravedís. 1819. Cy14930. Restos de concreciones limpiadas. BC+

4



1,5:1



8541



1,5:1

8541 Fernando VII. Segovia. 8 maravedís. 1820 último dígito abierto. Busto de gran tamaño. Cy14934 vte. por busto. Fallito de metal en campo de reverso y marquita en cuello. Dos manchitas de verdín muy superficial. EBC+, mínimos restos de brillo original. Muy buen ejemplar, con un soberbio retrato

35

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



1,5:1



8542



1,5:1

8542 Fernando VII. Segovia. 8 maravedís. 1820. Canto estriado. Cy14933. Alguna marquita. Manchitas. EBC. Muy buen ejemplar. Rara

25



1,5:1



8543



1,5:1

8543 Fernando VII. Segovia. 8 maravedís. 1821. Cy14938. Marquitas. Centro poco recrecido. MBC. Muy escasa

35



8544



8544 Fernando VII. Segovia. 8 maravedís. 1822. Cy14941. Canto poco recrecido. Marquitas y golpe tras el busto. MBC-. Muy escasa

20



1,5:1



8545



1,5:1

8545 Fernando VII. Segovia. 8 maravedís. 1823. Dos puntos tras la fecha. Cy14947 vte. por puntos en la fecha. Fallitos de metal en anverso. MBC+/EBC. Muy buen ejemplar, con un magnífico reverso. Muy escasa

45



8546



8546 Fernando VII. Segovia. 8 maravedís. 1824. Cy14953. Restos de concreciones. Alguna marquita. MBC

15

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8547 Fernando VII. Segovia. 8 maravedís. 1824. Leyenda HSIP. Cy14954. Centro algo flojo. Mínima concreción superficial. EBC/Mejor que EBC, mínimos restos de brillo original. Buen ejemplar. Muy rara 140



8548 Fernando VII. Segovia. 8 maravedís. 1825. Cy14956. Restos de concreciones. Ligeramente golpe en el mentón. MBC- 8

8549 Fernando VII. (Segovia). 8 maravedís. 1825. Sin marca de ceca. Cy no cita. Restos de concreciones superficiales limpiadas. BC. Muy rara 12



8550 Fernando VII. Segovia. 8 maravedís. 1826. Cy14958. Rayas en anverso. Alguna marquita. MBC/MBC+ 9

8551 Fernando VII. Segovia. 8 maravedís. 1827. Cy14960. Restos de concreciones. Alguna marquita. MBC- 6



8552 Fernando VII. Segovia. 8 maravedís. 1828. Cy14962. Restos de concreciones. Rayitas y marquitas. BC+ 4

8553 Fernando VII. Segovia. 8 maravedís. 1829. Cy14964. Mínimas concreciones y alguna rayita. MBC 15



8554 Fernando VII. Segovia. 8 maravedís. 1829 sobre 7. Cy14963. Centro poco recrecido. Alguna marquita. MBC/Mejor que MBC. Escasa 15

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8555 Fernando VII. Segovia. 8 maravedís. 1830. Cy14965. Centro algo flojo. Alguna mínima marquita. EBC-. Buen ejemplar 20



8556 Fernando VII. Segovia. 8 maravedís. 1831. Cy14966. Restos de concreciones limpiadas. Marquitas. MBC- 5

8557 Fernando VII. Segovia. 8 maravedís. 1832. Cy14967. Mínimos restos de concreciones limpiadas. MBC- 5



8558 Fernando VII. Segovia. 8 maravedís. 1833. Cy14968. Fallito en reverso. Mínimos restos de concreciones superficiales. MBC+/EBC-. Atractivo ejemplar con un buen reverso 25



8559 Fernando VII. Segovia. 8 maravedís. 1822. Cy 14942. Rayita en el cuello. Prácticamente SC-/SC-, restos de color y brillo original. Magnífico ejemplar con un soberbio reverso. Muy rara así 230

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8560



8561



- 8560 Fernando VII. Segovia. 8 maravedís. 1823. 8-M a los lados del busto y ceca en la base del reverso. Cy14949. Restos de concreciones limpiadas. MBC-/MBC. Escasa 25
- 8561 Fernando VII. Segovia. 8 maravedís. 1823. Ceca y valor acotando el busto. Cy14948. Grafiti "A" en anverso. Alguna marquita. Busto poco recrecido. Metal agrio. MBC/MBC+ 9



1,5:1



8562



1,5:1

- 8562 Fernando VII. Segovia. 4 maravedís. 1816. Cy14851. Alguna mínima rayita en anverso. Resto de barniz. SC-. Muy buen ejemplar. Rara en esta conservación 35



8563



8564



8565



8566



8567



- 8563 Fernando VII. Segovia. 4 maravedís. 1817. Cy14854. Restos de concreciones limpiadas. Metal agrio. Con pérdidas de metal e impronta. BC/BC- 2
- 8564 Fernando VII. Segovia. 4 maravedís. 1818. Cy14856. Restos de concreciones limpiadas. Metal agrio. BC+/BC 4
- 8565 Fernando VII. Segovia. 4 maravedís. 1819. Cy14858. Restos de concreciones limpiadas. Metal agrio. BC- 2
- 8566 Fernando VII. Segovia. 4 maravedís. 1820. cy14860. Restos de concreciones limpiadas. Marquitas. MBC- 2
- 8567 Fernando VII. Segovia. 4 maravedís. 1824. Cy14863. Mínimos restos de concreciones. Alguna rayita y marquita. MBC+/EBC- 25



8568



8569



- 8568 Fernando VII. Segovia. 4 maravedís. 1825. Cy14866. Marquitas. Mejor que MBC/MBC 15
- 8569 Fernando VII. Segovia. 4 maravedís. 1826. Cy14868. Concreciones. Alguna rayita en anverso. MBC+ 12

SUBASTA ELECTRÓNICA 68 EAUCTION

COLECCIÓN DE COBRES CIERRE 30.9.2020 5 PM



COPPER COLLECTION CLOSING 30.9.2020 5 PM



8570



8571



8570 Fernando VII. Segovia. 4 maravedís. 1827. Cy14870. Concreciones superficiales. Marquitas y cocas de metal. MBC o algo mejor 9

8571 Fernando VII. Segovia. 4 maravedís. 1828. Cy14871. Mínimos fallitos del metal. MBC o algo mejor 9



1,5:1



8572



1,5:1

8572 Fernando VII. Segovia. 4 maravedís. 1829. Cy14872. Rayitas tras el busto. Centro algo flojo. EBC-. Atractivo ejemplar 20



8573



8574



8575



8573 Fernando VII. Segovia. 4 maravedís. 1830. Cy14873. Mínimos restos de concreciones. Marquitas. MBC- 6

8574 Fernando VII. Segovia. 4 maravedís. 1831. Cy14874. Mínimos restos de concreciones. Metal ligeramente agrio en busto. Rayita en reverso. EBC-/MBC+. Atractivo anverso 15

8575 Fernando VII. Segovia. 4 maravedís. 1832. Cy14875. Metal agrio para limpieza de concreciones. Marquita en cuello. EBC 9



1,5:1



8576



1,5:1



8576 Fernando VII. Segovia. 4 maravedís. 1833. Cy14876. Prácticamente SC, gran parte de color original y restos de brillo original. Soberbio ejemplar 60



1,5:1



8577



1,5:1



8577 Carlos V. Segovia. 8 maravedís. 1837. Cy16517. SC/casi SC+, restos de color y brillo originales. Bellísimo ejemplar, de los mejores que hemos tenido. Rarísima, más aún en esta soberbia presentación 3.500

CONDICIONES DE LA SUBASTA

1. Los lotes se adjudicarán al mejor postor. Prevalecerá la orden recibida y aprobada en primer lugar (orden por escrito). El subastador regula los remates y las adjudicaciones. La información (sonido y datos) de la retransmisión por internet, en su caso, y el registro del sistema electrónico está subordinada al subastador, siendo prioritaria siempre el remate y la adjudicación del subastador. Los precios indicados para cada lote son **los precios de salida. No se aceptarán pujas por debajo de este precio.**
2. El **precio de adjudicación será incrementado con una comisión al comprador del 18% para las subastas rápidas** (las subastas rápidas son las mensuales -ya sean solo por internet o por internet en vivo, solo por correo o electrónicas-) **o será incrementado con una comisión del 20% para las subastas extraordinarias** (las subastas extraordinarias son las presenciales en el hotel Ritz, o en otro hotel, que a su vez son también por internet en vivo).
Se facturará IVA incluido (entrega sometida al régimen especial de objetos de colección). La comisión en subasta mínima será de 5 euro por factura, si ese porcentaje fuese menor a dicha cifra. [Para comerciantes intracomunitarios y exportaciones no se aplicará el régimen especial, y se facturará exento de IVA].
La comisión para pujadores en vivo por teléfono se incrementará en 2 puntos porcentuales respectivamente (20% para las subastas rápidas y 22% para las subastas extraordinarias) [la puja telefónica está reservada para lotes importantes, debiendo confirmarse la posibilidad de llevarla a cabo días antes de la subasta; en todo caso, la puja telefónica supone como mínimo pujar la salida del lote].
3. La orden de compra se realizará enviando su puja por email, fax, carta, o en vivo por teléfono o, en su caso, en vivo por internet a través de www.live.cayon.com o la app CAYÓN SUBASTAS AUCTIONS (tras formalizar el registro y tras la aceptación expresa de CAYÓN SUBASTAS, S.L.; advierta que no podemos garantizar el correcto, estable y completo funcionamiento de la retransmisión en vivo por internet). CAYÓN SUBASTAS, S.L. podrá requerir cuantas referencias comerciales y garantías económicas estime oportuno a los licitadores.
4. **CAYÓN SUBASTAS, S.L. se obliga exclusivamente a la entrega en mano de los lotes en la oficina (calle Orfila 10, Madrid).** El envío o transporte de los lotes es por cuenta y riesgo del comprador.
ATENCIÓN: Los lotes adjudicados podrán retirarse en la calle Orfila, 10 de Madrid a partir del día siguiente hábil de finalización de la subasta, en horario de oficina, o en las fechas y horarios indicados al finalizar la subasta. Recomendamos que concierte una cita.
Para obtener la propiedad y proceder a la retirada de las adjudicaciones ha de realizarse el pago al contado completo (transferencia bancaria efectiva) y en euro por el propio comprador o representante con autorización expresa.
Los lotes no retirados en cinco días exoneran a CAYÓN SUBASTAS, S.L. de responsabilidad, asumiendo el riesgo y gastos el comprador.
5. Los lotes se venden tal y como son. Pueden examinarse en los horarios de exhibición o en internet. Los lotes podrán ser devueltos en caso de causa justificada en un plazo máximo de cinco días naturales a partir de la fecha de su recepción (habrá de presentarse en la misma condición y estado de como fue entregado, acompañado de la factura y el certificado).
No se admitirán devoluciones transcurrido este plazo. En ningún caso será causa justificada la distinta apreciación o estimación del estado de conservación de los lotes ni tan siquiera la errónea catalogación referenciada; si lo será la errónea clasificación (prevalece el texto a la fotografía).
No se admiten, bajo ningún concepto, devoluciones de los lotes de más de una pieza. Tampoco si el lote sufrió alguna alteración.
6. El comprador asume toda responsabilidad en referencia a guardar el debido cumplimiento de la normativa vigente que afecte a los lotes subastados, incluyendo la relativa a la exportación. CAYÓN SUBASTAS, S.L. puede ayudarle en las gestiones, pero en todo caso los gastos ocasionados por los trámites de exportación serán a cargo del comprador, incluyendo la tasa de exportación (mínimo 5%).
7. Sin aviso previo, los lotes podrán ser agrupados, divididos, excluidos y/o alterados en el orden de subasta sobre la base de la potestad discrecional del subastador, incluyendo los cambios relativos a las erratas del catálogo que se advertirán en la subasta (en estos casos, podrán no atenderse las órdenes relativas a los lotes afectados por las erratas).
El sistema de pujas es potestad discrecional del subastador. No obstante y como orientación para los pujadores a través de órdenes escritas, se indica que lo usual es que las pujas se vayan incrementando en un 10% aproximadamente.
8. CAYÓN SUBASTAS, S.L. **garantiza con carácter vitalicio** la autenticidad de lo vendido al comprador, salvo indicación contraria.
9. La participación en la Subasta supone la aceptación absoluta e irrenunciable de estas condiciones. La puja aceptada es una orden o contrato de mandato a CAYÓN SUBASTAS, S.L., y requiere hacer honor a la misma atendiendo lo antes posible al pago total, siendo su incumplimiento, además, causa de daños y perjuicios que podrán ser reclamados. La mora del pago devengará un 20% anual de interés, desde el momento de la adjudicación hasta el efectivo e íntegro pago de la compra. Además se deberán abonar los gastos ocasionados por otros conceptos relacionados (almacenaje, comunicaciones, costas legales, etc.).
10. El texto que obliga a las partes implicadas en la Subasta es el publicado en español, los complementarios serán sometidos al original en español. Para cualquier litigio o problema derivado de la subasta o de la interpretación de estas condiciones se establece la sumisión expresa a los Tribunales y Juzgados de Madrid Capital.

NO SE ADMITEN DECIMALES EN LAS ÓRDENES

Los incrementos de pujas durante la subasta son potestad discrecional del subastador. Suelen ser en torno al 10 %

**PARTICIPE A TRAVES DEL NUEVO SISTEMA
ESTARÁ INFORMADO DEL PRECIO DE LOS LOTES
Y RECIBIRÁ EL AVISO DE PUJA SUPERADA**

También puede enviarnos su puja por carta, fax (913194206)
o email subasta@cayonsubastas.com

¿QUÉ ES UNA SUBASTA ELECTRÓNICA POR INTERNET?

Es como una subasta tradicional pero exclusivamente por internet con catálogo online y cierre automático electrónicamente

Podrá ver los lotes en un catálogo en pdf y también en formato electrónico habitual en cayon.com sixbid.com y en la app CAYON SUBASTAS AUCTIONS

La comisión es del 18 por ciento.

¿CÓMO PARTICIPAR?

Para participar debe tener activa y aprobada una cuenta en nuestro sistema informático (cayon.com y/o la app) y entonces podrá dejar su puja directamente conocerá de inmediato si va ganando o no

También puede enviarnos su orden y nosotros la tramitaremos informáticamente para Vd. (no espere al último día para que lo hagamos)

En cayon.com podrá ver los lotes (anversos y reversos) en pdf o en formato electrónico

y también en la app CAYON SUBASTAS AUCTIONS para iOS y android

y puede examinar algún lote en nuestras oficinas (previa cita)

Las pujas las puede hacer directamente en el sistema en cayon.com y en la app no espere al último momento, deje su puja máxima y el sistema defenderá su orden y le informará

también nos las puede enviar por email a subasta@cayonsubastas.com, fax, carta... y las incluiremos en el sistema informático en su nombre Vd.

La cuenta que tenga en el nuevo sistema y en la app le permitirá seguir la evolución de las pujas y disfrutará del aviso de puja superada

AUCTION TERMS

1. Lots will go to the highest bidder. Bids will be awarded preference in order of reception and approval. Auctioneer will close lots. He is the ruler of the auction. Information given and shown online is subordinate to the auctioneer decision; his hammer and bidder winner rules over internet.
Price beside each lot is the starting price. Bids lower than this price will not be accepted.
2. **The hammer will be increased only by 18% buyer's fee for subastas rápidas** (subastas rápidas are speed auctions, monthly internet or monthly internet live bidding auctions, mail bids and electronic auctions) **or will be increased by 20% buyer's fee for subastas extraordinarias** (subastas extraordinarias are extraordinary sales, floor auctions at hotel Ritz or other hotels, which are also live bidding auctions). Invoice will be VAT included (margin scheme). Minimum buyers fee per invoice will be 5 euro. [EU dealers with VAT number and all exportations will not be invoice margin scheme, they will be invoice vat exemption].
Buyer's fee for phone bidders will be increase by 2 points respectively (so 17% for subastas rápidas and 22% for extraordinary auctions) [phone bidders will be confirm only for special lots, please contact us in order to arrange this; phone bid for a lot is a commitment for at least bid starting price]
3. Bids can be submitted by email, fax or mail, or LIVE BIDDING on the phone or LIVE BIDDING over the internet through WWW.LIVE.CAYON.COM (web completely and perfect functionality cannot be guarantee).
CAYÓN SUBASTAS, S.L. reserves the right to request commercial references or other arrangements from potential bidders before accepting bids.
4. **CAYÓN SUBASTAS, S.L. commits only to deliver lots at the offices (Orfila 10, Madrid, Spain);** shipment or transportation of lots to any other point of delivery is strictly for the account of and risk of the buyer. Lots may be picked up at CAYÓN SUBASTAS, S.L. offices beginning on the first business day after the sale is concluded, during our normal business hours, or at such time and place as may be announced at the auction. Lots will only be delivered and title transferred upon payment in full being made by the purchaser or by the purchaser's duly authorized representative.
CAYÓN SUBASTAS, S.L. bears no responsibility for any lots for which satisfactory collection or transportation pick-up arrangements have not been made within five business days after the conclusion of the sale.
5. Refunds for lots purchased by floor bids will not be permitted under any circumstances. Lots are sold as is, and can be examined in person during days and hours specified in the catalogue, as well as viewed by internet as indicated. Lots awarded to mail, internet, fax or email bidders may be submitted with requests for refunds if accompanied by written explanation of the reason for the return within five days of the client's receipt of the lots. No returns will be accepted if returned after five days from receipt. Returns will only be accepted in case of an incorrect identification/description of the item itself (disputes over qualitative descriptions, grading by ourselves or by third party services shall not qualify as bases for returns) (returning lot has to be in the same condition, including invoice and certificate given). In no event will returns on group lots (defined as a lot comprising more than one piece) be accepted nor lot returning in a different condition it was delivered.
6. Purchaser assumes all responsibilities regarding compliance with applicable laws, including export laws. While CAYÓN SUBASTAS, S.L. may be able to provide some assistance in these matters, all expenses incurred will be for the account of the purchaser, including the exportation fee (minimum 5%). In our experience, export arrangements may take between 4 and 9 weeks.
7. Without any previous notice, CAYÓN SUBASTAS, S.L. and/or the auctioneer reserve the right to group, sub-divide, or exclude items in the sale, as well as to alter the sequence of the sale of the lots from the one published in the catalogue. Similarly, CAYÓN SUBASTAS, S.L. and/or the auctioneer reserve the right to reject all bids which may have been submitted on lots for which catalogue errata have been discovered. Bidding increments are at the auctioneer's discretion; notwithstanding this, as a guideline for absentee bidders, the usual practice is to set bidding increments approximately 10% of the lot's previous bid.
8. CAYÓN SUBASTAS, S.L. offers a **life-time guarantee of authenticity** on items sold to the purchaser, unless otherwise indicated.
9. Any participation in the auction implies acceptance of, absolute compliance with, and cooperation with these terms and conditions. Submission of a bid in any form implies bidder's full intent to honour his/her commitment to pay for the lot and all attendant fees if the successful bidder. Invoices/proforma invoices which are unpaid will accrue 20% annualized interest charges from the date of invoice/proforma until payment in full is received, including any charges incurred by CAYÓN SUBASTAS, S.L. relating to communication, legal proceedings or any other costs related to collection.
10. The English language text is provided strictly for convenience and is to be considered as subordinate to the Spanish language version, which is binding. For any dispute or litigation arising from the auction, or from these terms and conditions, the parties expressly accept the jurisdiction of the courts of Madrid, Spain.

Auction sale conducted according to IAPN rules



www.iapn-coins.org



www.vddm.de



cayon.com subastasnumismaticas.com

Orfila, 10 – 28010 Madrid

Tel.: (34) 91 308 23 10 Fax: (34) 91 319 42 06

email: subasta@cayonsubastas.com

fotografías, catálogo e idea

Adolfo Cayón

adolfofocayon@cayon.com

Clemente Cayón

clemente@cayon.com

Juan Cayón

juan@cayon.com

INFORMACIÓN SOBRE PROTECCIÓN DE DATOS

A continuación le informamos sobre los detalles relativos al tratamiento de su información personal, de conformidad con la nueva normativa aplicable en materia de protección de datos personales // **Privacy Data Policy**. *We will keep the data given. You have rights. Contact juan@cayon.com for any doubt.*

Responsables del tratamiento:

CAYÓN SUBASTAS, S.L. C/Orfila 10, 28010 Madrid B85822245 www.cayon.com 913082310 juan@cayon.com

JANO, S.L. B28448892, con mismo domicilio y datos de contacto.

Podrá dirigirse indistintamente a cualquiera de ellos, solamente a uno, no hace falta hacerlo a ambos, para ejercitar cualquiera de sus derechos.

Finalidad del tratamiento: Gestión de base de datos de clientes, documentación y ejecución de distintas relaciones contractuales, facturación y cobros; así como mantener y promover la actividad comercial y publicitaria por email, correo ordinario, servicios de mensajería y llamadas telefónicas, básicamente. Además de las diversas obligaciones legales.

También podemos elaborar sencillos perfiles automáticos para tratar de amoldar la información y actividad comercial a sus preferencias; por ejemplo, si colecciona solo billetes, recibirá catálogos cuando la subasta sea de billetes, probablemente no lo recibirá cuando sea de monedas extranjeras. En ningún caso dichos perfiles producirán efectos jurídicos ni le afectarán significativamente, ya que son lógicas y sencillas herramientas que utilizamos para evitar enviarle información que no le interese.

Adicionalmente contamos, por motivos de seguridad, con videovigilancia en el local.

Consideramos que Vd. da su permiso y consentimiento al participar, contactarnos y formalizar operaciones ocasionales ya sea en la sala de subasta, con una orden escrita, su navegación en la web y participación a través de internet o a través de la aplicación.

La aplicación y plataformas externas son terceros que nos prestan esos servicios para promocionar y gestionar las subastas, son encargados de recabar los datos de registro y participación. (Atención: si crea una cuenta en dichas plataformas para otras cuestiones que no sean nuestras subastas deberá revisar la política de datos de dichas plataformas ya que no seremos nosotros sus responsables de los datos). Las plataformas con las que trabajamos cumplen con la normativa vigente de datos europea y/o están adheridas al Escudo de privacidad (*privacy shield*), cumpliendo de este modo con las obligaciones de seguridad vigentes.

Legitimación: Necesitamos sus datos para llevar a cabo la ejecución de la relación contractual por la que los participantes se registran y participan en las subastas o por la que se interesan en nuestros productos y nuestras actividades, así como el cumplimiento de las obligaciones legales (laborales, mercantiles y administrativas).

Tenemos sus datos porque ha mostrado interés en nuestras actividades en algún momento desde que se constituyeron las sociedades e iniciaron su actividad (2009 y 1976 respectivamente). Adicionalmente, basamos el tratamiento de sus datos para desarrollar nuestra actividad comercial en el interés legítimo que nos asiste, acorde con la normativa vigente. No ha cambiado desde entonces la legitimación ni la finalidad, así que salvo Vd. nos diga lo contrario, seguiremos tratando sus datos.

Destinatarios: Los datos no se transfieren a terceros, salvo obligación legal, ni con carácter nacional ni con carácter internacional.

Solo se comparten, entre las empresas mencionadas como responsables, los ficheros de clientes y proveedores. Estas empresas tienen la misma estructura societaria (mismos socios), el mismo domicilio y similar actividad al estar enfocada al comercio minorista numismático a través de la celebración de subastas una, y a través de la compraventa la otra.

Por otro lado, solamente solicitaremos a encargados externos tratamientos auxiliares que pueden implicar acceso limitado a los datos, como puede ser el del servicio de Correos u otros servicios de logística o servicios de telecomunicaciones o servicios de consultoría para envíos de correos electrónicos o servicios informáticos, necesarios para la correcta prestación de nuestros servicios. Con ellos se trabajará con responsabilidad y exclusivamente para que lleven a cabo la labor pertinente determinada, para que ejecuten la orden exacta de comunicación contratada, sin que dispongan ni cedan sus datos para otros tratamientos y con la obligación de que no los mantengan tras la ejecución del servicio.

Derechos: Puede acceder, y así conocer si estamos tratando sus datos; puede rectificarlos y actualizarlos; puede suprimirlos, siempre salvando las obligaciones legales pertinentes; puede solicitar la portabilidad de los mismos a otro responsable; puede oponerse al tratamiento o solicitar la limitación de éste, así como oponerse a la elaboración de los sencillos perfiles referidos (en este caso solo podremos enviarle información genérica, y le enviaríamos toda la que generemos no solo la que entendamos que es de su interés).

Y, naturalmente, en cualquier momento podrá retirar su consentimiento al tratamiento de los datos. En este supuesto, eliminaremos sus datos, salvo el supuesto regulado de bloqueo de los datos para mantener información relevante por imperativo legal.

Puede ejercer sus derechos ante el responsable del tratamiento (en relación a los datos de clientes y proveedores, datos compartidos entre ambos responsables, solo será necesaria una solicitud a cualquiera de los dos responsables), acreditando su identidad. Si no le contestamos o considera que no se han atendido debidamente, le pedimos que nos lo haga saber para tratar de reevaluar la situación y buscar la forma de solucionar la discrepancia y así poderle ayudar y resolver su solicitud.

En todo caso, puede presentar una reclamación ante la Agencia Española de Protección de Datos www.agpd.es c/Jorge Juan 6, Madrid 28001.

Categorías de datos: Los datos que vamos a tratar no pertenecen a categorías especiales ni son especialmente protegidos, no hacen referencia a antecedentes penales ni son monitorizaciones o tratamientos a gran escala. Son los normales y habituales de cualquier PYME de comercio minorista, básicamente identificativos de clientes y proveedores, así como las cookies habituales en la navegación de internet, el histórico de sus operaciones ocasionales y sus campos de interés dentro de nuestra actividad de comercio de objetos de colección de interés numismático.

Conservación de datos: Se conservarán mientras se mantenga su interés por nuestra actividad y mientras que no nos solicite su supresión y eliminación.

Por último, recordar que la seguridad total no existe, pero tratamos de adaptar nuestras actuaciones, sistemas y tratamientos a procedimientos y medidas razonables para evitar una quiebra y violación de seguridad de los datos y hacer un uso adecuado, legítimo, pertinente, limitado, responsable y actualizado de los mismos.

Tomamos conciencia de la importancia de salvaguardar sus derechos, y por eso también tenemos externalizado un servicio de consultoría de aplicaciones y herramientas informáticas para cubrir necesidades de asesoramiento y servicio en este ámbito, ya que no somos informáticos; y en particular velamos por tener vigentes y actualizadas las licencias de software, y tener vigentes, actualizados y en buen funcionamiento, los antivirus y el firewall.

Si en algún momento recibiera información que no es suya (por ejemplo un email que no va dirigido a Vd.) u observa una debilidad o un fallo de seguridad, o alguna mejora en la normativa de protección de datos que, en la medida de nuestras posibilidades, podamos llevar a cabo, rogamos se ponga en contacto con el responsable. Muchas gracias.

PRÓXIMAS SUBASTAS:

Octubre

Octubre II

CONSIGNE YA SUS MONEDAS Y BILLETES

CON LAS MEJORES CONDICIONES:

LIQUIDACIONES RÁPIDAS

POSIBILIDAD DE ANTICIPOS A CUENTA DE LA VENTA SIN INTERESES

EL COMPRADOR PAGA EL 18 POR CIENTO DE COMISIÓN

POR LO QUE RECIBIRÁ MÁS POR SUS LOTES

CUALQUIER DUDA O CONSULTA

JUAN@CAYON.COM

REFERENCIA BÁSICA • main reference

Cy	CAYÓN, A., C. y J.: <i>Las monedas españolas. Del tremis al euro. Del 411 a nuestros días</i> . Madrid, 2005.
Fontecha Jarabo-Sanahuja	RAMÓN DE FONTECHA Y SÁNCHEZ. <i>La moneda de vellón y cobre de la monarquía española (1516 a 1931)</i> . Madrid 1968 ÍÑIGO JARABO HERRERO y XAVIER SANAHUJA ANGUERA. <i>Catálogo de las monedas del reino de castilla y león: El vellón de los Austrias (1566-1718)</i> . Barcelona 2014
RR	RICARDO ROS ARROGANTE. <i>Catálogo general de la moneda navarra siglos II a.C. al XIX d.C. Estella-Lizarra 2013</i>

**SE ENTREGA, INCLUIDO EN EL PRECIO,
CERTIFICADO DE AUTENTICIDAD
A COLOR DE TODOS LOS LOTES
(excluidos los lotes de conjunto)**

EXPOSICIÓN DE LOS LOTES • NOTICE OF EXHIBITION

Internet · Internet



El texto del catálogo en www.saladesubastas.com desde donde podrá ver las fotografías a color de todos los lotes y hacer sus pujas. También en www.cayon.com o live.cayon.com y sixbid.com
En su tableta o móvil a través de la app CAYON SUBASTAS AUCTIONS
The complete text and all the lots in color can be viewed on www.saladesubastas.com where you can make your internet bids. Also at www.cayon.com or live.cayon.com and sixbid.com
In you smartphone and tablet using our app CAYON SUBASTAS AUCTIONS

Madrid

En nuestras oficinas de la calle Orfila 10, Madrid:

**Solo cita previa
(cinco días antes del remate)**

At our office in Orfila 10, Madrid:

**By appointment only
(five days prior to the sale)**

DETALLES PARA EL PAGO • PAYMENT

[paypal is not welcome](#)

BANCO // BANK DETAILS

Transferencia bancaria a nombre de // Wire transfer payable to:

CAYÓN SUBASTAS, S.L.

BANKINTER (Av. Manoteras 10, edif. C, 2ª planta izq. - 28050 Madrid)

CUENTA: ES9501287701470500007495

CAIXABANK (Claudio Coello 14, Madrid 28001)

CUENTA: ES71 2100 1417 10 0200454507

SANTANDER (Alcalá 28, Madrid 28014)

CUENTA: ES5000301037220002093271

International wires only:

CAIXABANK (Centro Empresas - Serrano 8649)

Account 2100 1417 1002 0045 4507

IBAN ES71 2100 1417 1002 0045 4507

SWIFT : CAIXESBBXXX

Beneficiary CAYON SUBASTAS (Orfila 10 Madrid)

Por favor, al hacer la transferencia acuérdesese de indicar su nombre y número de pujador
así como el número de subasta rápida

Please, indicate your name and bidder number when you make the wire;
also indicate the number of the live auction

credit card payment

AVAILABLE FOR INVOICES BELOW 3.000 EURO

WRITTEN AUTHORIZATION AND ID/PASSPORT WILL BE REQUIRED

1´5 % EXTRA EXPENSES WILL BE CHARGE (AT YOUR OWN CURRENCY, bank rate)